



# Sammlung Theaterzettel

## Der Herr im Haus

**Day, Clarence**

**1954-05-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 15. Mai 1954

Vorstellung Nr. 303

# Der Herr im Haus

nach Clarence Days „Life with Father“

Lustspiel in 3 Akten (7 Bildern)

von **Howard Lindsay und Russel Crouse**

Deutsche Bühnenbearbeitung von Hans Jaray

Inszenierung: Walter Vits-Mühlen

Kostüme: Gerda Schulte

Clarence Day . . . . .		Walter Kiesler
Vinnie Day . . . . .		Hilde Willer
Clary	} ihre Söhne . . . . .	Arnold Richter
John		
Peter		
Harlan		
Cora, Vinnies Cousine . . . . .		Jean-Baptiste Frank
Mary Skinner . . . . .		Elisabeth Vehlbeh
Pastor Dr. Lloyd . . . . .		Maria Harlan-Körper a. G.
Dr. Humphreys . . . . .		Hans Simshäuser
Professor Somers . . . . .		Karl Marx
Margaret, die Köchin . . . . .		Georg Zimmermann
Annie	} Stubenmädchen . . . . .	Clara Walbröhl
Delia		
Nora		
Maggie		
		Erika Knab a. G.
		Ursula Funke a. G.
		Dorothea Siekmann a. G.
		Eva-Maria Lahl a. G.

New York 1890

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 5. Bild  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr