



# Sammlung Theaterzettel

## Der Zaubertrank

**Fischer, Karl**

**1954-07-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

✓

NATIONALTHEATER MANNHEIM  
HAUS FRIEDRICHSPLATZ  
(Rosengarten / Mozartsaal)

Mittwoch, 7. Juli 1954

Vorstellung Nr. 121

# Der Zaubertrank

Nach drei Kapiteln des Romans von Tristan und Isot von Joseph Bédier

**Musik von Frank Martin**

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Joachim Klaiber

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte / Chöre: Joachim Popelka

Einleitende Worte: Joachim Klaiber

**Es berichten:**

Carla Henius, Eleanor Waldman,  
Kurt Albrecht, Hans Otto Kloose, Kurt Schneider

Irmgard Bremer, Therese Elspass, Liesl Letz, Hedwig Rund, Ellen Utpott,  
Gertrud Walker, Horst Beier, Peter Nüsser, Otto Motschmann, Hans Rehkopf,  
Heinrich Schlenke, Bernhard Strauß.

**Es erscheinen:**

Isot, die Blonde . . . . .	Hedwig Müller-Bütow
Isots Mutter . . . . .	Irene Ziegler
Brangäne . . . . .	Natalie Hinsch-Gröndahl
Isot, die Weißhändige . . . . .	Hertha Schmidt
Tristan . . . . .	Bruno Manazza
König Marke . . . . .	Walter Streckfuss
Kaherdin . . . . .	Rudolf Hildebrand
Herzog Hoël . . . . .	Hans Rössling

**Es spielen:**

Helmut Mendius, Franz Wittmann (Violine), Heinrich Wallenstein,  
Willi Kußmaul (Viola), Hans Adomeit, Arno Kiby (Cello),  
Walter Rillig (Kontrabaß), Joachim Popelka (Klavier)

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Werner H. Gräber

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

**Anfang 20.00 Uhr**

keine Pause

**Ende etwa 22.15 Uhr**