



Sammlung Theaterzettel

Das Glas Wasser oder Kleine Ursachen - große Wirkungen

Scribe, Eugène

1954-07-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

✓

NATIONALTHEATER MANNHEIM
HAUS FRIEDRICHSPLATZ
(Rosengarten / Mozartsaal)

Freitag, 16. Juli 1954

Vorstellung Nr. 123

In neuer Inszenierung

Das Glas Wasser

oder

Kleine Ursachen - große Wirkungen

Lustspiel in 5 Aufzügen von Augustin Eugène Scribe (Paris 1840)

Neue Textfassung von Helmut Käutner

Spielleitung: Hans Schüler

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Anna, Königin von England	Elisabeth Vehlbehr
Lady Churchill, Herzogin von Marlborough	Hilde Willer
Henry St. John, Viscount of Bolingbroke	Erich Musil
Arthur Masham, Fähnrich der Garde	Karl-Heinz Martell
Abigail, Verkäuferin in einem Juwelierladen	Aldona Ehret
Marquis de Torcy, Gesandter Ludwigs XIV.	Walter Vits-Mühlen
Thompson, Butler Ihrer Majestät	Hans Simshäuser
Ein Lord	Georg Zimmermann
Eine Lady	Eva-Maria Lahl

Hofdamen, Offiziere

Die Handlung spielt in der Hall der Königin im St. James Palace zu London im Jahre 1710

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 3. Aufzug
(20 Minuten)

Ende etwa 21.45 Uhr