



Sammlung Theaterzettel

Der Bettelstudent

Hesse, Eugen

1954-07-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 17. Juli 1954

Vorstellung Nr. 376

Der Bettelstudent

Klassische Operette

von

Carl Millöcker

Bearbeitung von Eugen Otto

Inszenierung: Wolfgang von Stas a. G.

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Tanzleitung: Lisa Kretschmar

Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

| | |
|--------------------------------------------------------------|--------------------|
| Palmatica, Gräfin Nowalska | Irene Ziegler |
| Laura | Lore Paul |
| Bronislava } ihre Töchter | Hertha Schmidt |
| Ollendorf, sächs. Oberst, Gouverneur von Krakau | Walter Streckfuss |
| Simon, ein Student | Bruno Manazza |
| Herzog Adam | Max Baltruschat |
| Wangenheim, Major } sächsische | Hans Rössling |
| Henrici, Rittmeister } Offiziere | Hans-Otto Kloose |
| Schweidnitz, Leutnant | Kurt Albrecht |
| Richthofen, Kornett | Irma Wolf |
| Onouphrie, Diener im Hause Nowalska | Hans Karasek |
| Enterich, Gefängnisaufseher | Hans Beck |
| Piffke } Gefängniswärter | Peter Nüsser |
| Puffke } | Heinrich Schlenke |
| Roy, Wirt | Rudolph Hildebrand |
| Bürgermeister | Otto Geyer |
| Hofmarschall | Lothar Höfgen |
| Zwei Zofen | Sonja Loser |
| | Gisela Gilgenberg |

Tanz im 2. Bild: Sonja Loser, Walter Heilig, Werner Haegele, Arnulf Jaisle und Ballett

Tanz im 3. Bild (Festakt): Peter Ahrenkiel und die Damen des Balletts

Mazurka im 4. Bild: Anita Wirsch, Margit Wirsch, Inka Gerstenmeier, Walter Heilig,
Werner Haegele, Gunther Eggerth

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 2. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr