



Sammlung Theaterzettel

Fest-Ball in den Räumen des großen Konzertsaals im Hoftheater-Gebäude

1859-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstag, den 10. November 1859.

4

Fest-Ball

in den Räumen des großen Concert-Saales
im
Hoftheater-Gebäude.

Anfang Abends 7 Uhr, Ende Morgens 2 Uhr.

Der Zutritt zur Gallerie wird um 6 Uhr, zu den Sälen um halb 7 Uhr geöffnet.

Eintritts-Preise:

In den Saal	1 fl. 12 fr.
Auf die Gallerie	— fl. 30 fr.

In den Saal werden auch Billets für Familien, jedoch nur bis zu 5 Personen ausgegeben und auf den Namen ausgestellt.

Familien von 3 Personen	2 fl. 42 fr.
Familien von 4 Personen	3 fl. 12 fr.
Familien von 5 Personen	4 fl. — fr.

Billets in den Saal und Familienbillets sind am 8., 9. und 10. d. Mts., auf dem Hoftheater-Bureau zu haben, am letzten Tage jedoch nur Nachmittags von 2 bis 4 Uhr. Die Billets auf die Gallerie sind Abends an der Casse zu lösen, und werden die einmal gelösten Eintrittskarten nicht mehr zurückgenommen. Niemand kann, ohne ein Galleriebillet besonders zu lösen, aus dem Saal auf die Gallerie gehen. Familienbillets werden nur im Theaterbureau ausgegeben.

Die Einnahme des Festballes ist für das in Mannheim zu errichtende

Schiller-Denkmal

bestimmt.

Ball-Ordnung.

Der Zutritt in den Saal und die anstößenden Räumlichkeiten ist nur im vollständigen Ball-Costüme gestattet.

Ueberkleider u. s. w. können am Eingange an die daselbst aufgestellten Personen abgegeben werden.

Tänze.

- | | |
|---|--|
| 1. Fest-Polonaise, von P. Heidt. | 9. Walzer, „Les Adieux“, von Lanner. |
| 2. Walzer, „Jubil-Walzer“, von Lanner. | 10. Polka, „Schlummer-Polka“, von Beyer, |
| 3. Galoppade, „Breslauer“, von Faust. | Pause von 11 bis 12 Uhr. |
| 4. Polka, „Elisen-Polka“, von A. Effert. | 1. Walzer, „Wiener Früchte“, von Strauß. |
| 5. Contre, „Duodlibet“, von P. Heidt. | 2. Polka, „Viktoria-Polka“, von Faust. |
| 6. Walzer, „Frohsinns-Salven“, von Strauß. | 3. Galoppade, „Amor-Glöckchen“, von Schacht. |
| 7. Galoppade, „Hafen-Jagd“, von P. Heidt. | 4. Contre, „Carl-Quadrille“, von A. Effert. |
| 8. Polka Mazurka, „Gedente mein“ von Faust. | 5. Polka Mazurka, „Josephine“, von Gung'l. |
| | 6. Walzer mit Galoppade, von Lanner. |