



Sammlung Theaterzettel

Zar und Zimmermann

Lortzing, Albert

1859-12-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

1175

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

No. 35. Freitag, den 2. Dezember 1859.



Czaar und Zimmermann.

Romische Oper in drei Abtheilungen. Musik von A. Forging.



| | |
|---|-----------------|
| Peter der Erste, Czaar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow, als Zimmergeselle | Herr Stepan. |
| Peter Iwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle | Herr Rocke. |
| Van Bett, Bürgermeister in Saardam | Herr Ditt. |
| Marie, seine Nichte | Frau Wlczek. |
| Admiral Lesort, russischer Gesandter | Herr Grün. |
| Lord Syndham, englischer Gesandter | Herr Becker. |
| Marquis von Chatauneuf, französischer Gesandter | Herr Schlösser. |
| Wittwe Brown, Zimmermeisterin | Fräul. Grimm. |
| Ein Offizier | Herr Sagger. |
| Ein Rathsdienner | Herr Hradekky. |
| Zimmerleute. Magistratspersonen. Einwohner von Saardam. Offiziere. Matrosen. | |

Die Handlung ist in Saardam im Jahre 1698.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

| | | | |
|--|--------------|--|----------|
| Sperrloge in der Reserveloge des ersten Ranges | 1 fl. 45 fr. | Reserveloge des zweiten Ranges | — 36 fr. |
| Sperrloge in der Reserveloge des zweiten Ranges | 1 fl. — fr. | Parterre | — 36 fr. |
| Sperrloge im Parquet | 1 fl. — fr. | Reserveloge des dritten Ranges | — 30 fr. |
| | | Gallerieloge | — 24 fr. |
| | | Gallerie | — 12 fr. |

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billette zu den Sperrlogen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind