



Sammlung Theaterzettel

Zweite Musikalische Akademie im großen Saal des Hoftheaters

1859-12-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Sonntag, den 25. Dezember 1859.

ZWEITE
MUSIKALISCHE
ACADEMIE

im
großen Saale des Hoftheaters.

ERSTE ABTHEILUNG.

SYMPHONIE IN C VON FR. SCHUBERT.

ZWEITE ABTHEILUNG.

1. „Uns ist zum Heil ein Kind geboren“, Solo-Quartett und Chor aus »Messias« von Händel.
Die Soli gesungen von Frl. Bauer, Frl. Grimm, Hrn. Schlösser und Hrn. Stepan.
2. Clavier-Concert, komponirt und vorgetragen von Musikdirektor Hrn. H. Levi.
3. Arie aus der Oper »Faust« von Spohr, gesungen von Frl. Mayerhöfer.
4. Ouverture zum »Sommernachtstraum« von Mendelssohn.
5. Hallelujah, Chor aus »Messias« von Händel.

Eintrittspreis in den Saal 1 fl. 30. Auf die Gallerie 1 fl.

Anfang halb 7 Uhr, Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr.

Abonnementsbillete à 3 fl., sowie Einzelbillete sind bei den Herren Frisch und Heckel und Abends an der Kasse zu haben.