



# Sammlung Theaterzettel

**Ein gesunder Junge.**

**Jakobson, Eduard Magnus**

**1860-03-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Montag, den 12. März 1860.

(Bei aufgehobenem Abonnement.)

Erste Gastdarstellung der drei Zwerge Herren:

Jean Piccolo, Jean Petit und Kiss Józsi.

25 Jahr alt.

25 Jahr alt.

19 Jahr alt.

Zum ersten Male:

# Das Auffinden der Zwerge.

Dramatische Skizze in drei heitern Bildern mit Gesang von F. Blum. Musik von C. Binder.

Erstes Bild: Der Zwerg von Hermagor.

Schwarz, Theater-Direktor	Herr Schlögel.
Fischl, der Wirth zur „Gemse“	Herr Grün.
Johann Wohlgemuth, Ziegenhirt auf einer Alpe in Hermagor (später Jean Piccolo)	*
Gertrude Wohlgemuth, die Kostbäckerin, dessen Mutter	Frau Roche.
Jakob, dessen Geschwister	Herr Sagger.
Anna, dessen Geschwister	Fräul. Grün.
Margaretha, eine junge Almerin	Fräul. Albert.
Sturm, Korporal	Herr Janson.

Soldaten, Rekruten, Bauern und Bäuerinnen.

(Die Handlung geht in einem Alpenthale vor.)

Zweites Bild: Der Zwerg von Asch. (Spielt um 1 Jahr später.)

Trüffel, Amtmann in Asch	Herr Pichler.
Johann Wunderlich, sein Schreiber (später Jean Petit.)	*
Schwarz, Theater-Direktor	Herr Schlögel.
Jean Piccolo (Johann Wohlgemuth), Schauspieler	*
Krampel, Ritter in Asch	Herr Gädtke.
Der alte Wunderlich	Herr Pohlmann.
Frau Hiesel, alte Bauerinweiber	Fräul. Grimm.
Frau Zangel, alte Bauerinweiber	Frau Gradenky.
Schnanzel, Amtsdienner	Herr Mejo.
Bauern	

(Die Handlung geht in der herrschaftlichen Amtskanzlei in Asch vor.)

Drittes Bild: Der Zwerg von Buda Kás. (Spielt um 1 Jahr später, als das 2. Bild.)

Schwarz, Theater-Direktor	Herr Schlögel.
Madame Schwarz	Frau Dessoir.
Jean Piccolo (Johann Wohlgemuth)	*
Jean Petit (Johann Wunderlich)	*
Flora, Sängerin	Fräul. Kautenberg.
Martin Schneider, ein schwäbischer Ansiedler in Buda Kás	Herr Bauer.
Christine, sein Weib	Fräul. Schönauer.
Josef, beider Sohn	*
Gertrude Wohlgemuth	Frau Roche.
Anna	Fräul. Grün.
Jakob	Herr Sagger.
Margaretha, dessen Weib	Fräul. Albert.

(Die Handlung geht in einer ländlichen Gegend bei Buda Kás vor.)

\* Johann Wohlgemuth, Herr Jean Piccolo. \* Johann Wunderlich, Herr Jean Petit. \* Josef, Herr Kiss Józsi.

Hier auf:

1. **Le beau Nicolas** Chansonette, paroles de A. Grout, musique de L. Darcier, chantée par Monsieur Kiss Józsi.
2. **Bonhomme**, Chanson comique de Gustave Nadaud, chantée par Mons. Jean Petit.
3. **Die Leiden eines Choristen**, nach dem Französischen „les Tribulations d'un Choriste“ von Duprez, Musik von Bosselet, vorgetragen von Herrn Jean Piccolo.

Zum Schluß zum ersten Male:

## Ein gesunder Junge.

Schwank mit Gesang in 1 Akt von C. Jakobson.

Bitriol	Herr Jean Petit.
Rigenfeld, Kleiderhändler	Herr Kiss Józsi.
Milchen, seine Tochter	Fräul. Grün.
Anton, Oberkellner in einem Gasthause	Herr Jean Piccolo.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen	pr. Platz — fl. 48 kr.	Logen des zweiten Ranges	pr. Platz 36 kr.
Logen des ersten Ranges	„ „ 1 fl. — kr.	Logen des dritten Ranges	„ „ 24 kr.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrsitze für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Karten Montag, den 12. März Vormittags von 9 bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau abholen zu lassen. Um 12 Uhr werden die noch freien Logen zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben. Dergleichen sind Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrt: Abends 9 Uhr von Ludwigshafen nach Speier und Neustadt.