



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Mozart, Wolfgang Amadeus

1860-04-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

436 No. 101. Sonntag, den 15. April 1860.



Die Zauberflöte.

Große Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mozart.

Sarastro	Herr Becker.
Samino	Herr Schläffer.
Die Königin der Nacht	Fräul. Bauer.
Pamina, ihre Tochter	Fräul. Mayerhöfer.
Papageno	Herr Ditt.
Monostatos, Mohr	Herr Mejo.
Papagena	Frau Wlczek.
Frauen der Königin	Fräul. Kohn.
	Fräul. Grün.
	Fräul. Grimm.
Genien	Fräul. König.
	Fräul. Walter III.
Priester	Fräul. Schwarz.
	Herr Rocke.
Priester. Sklaven.	Herr Stepan.

Anfang 6 Uhr. — Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung 3 Uhr.

Krank: Herr Hofkapellmeister Lachner. — Herr Schlöggell. — Fräul. Rautenberg.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperre in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 48 fr.
Sperre in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. 24 fr.	Parterre	— 48 fr.
Sperre im Parquet	1 fl. 24 fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Galerie	— 12 fr.

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billete zu den Sperren im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 45 Min. von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.
" 10 " — " " Mannheim " Heidelberg.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.