



Sammlung Theaterzettel

Donna Diana

Moreto, Agustín

1860-04-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

No. 102. Montag, den 16. April 1860.



Neu einstudirt:

Donna Diana. 43

Lustspiel in 4 Abtheilungen, nach dem Spanischen des Moreto, von West.

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona	Herr Deeg.
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter	*
Donna Laura, } seine Nichten	Fräul. Martineck.
Donna Fenisa, }	Fräul. Rautenberg.
Don Cesar, Prinz von Urgel	Herr Günther.
Don Luis, Prinz von Bearne	Herr Sagger.
Don Gaston, Graf von Foix	Herr Mejo.
Perin, Sekretair und Vertrauter der Prinzessin Diana	Herr Guttmann.
Florette, Kammermädchen derselben	Fräul. Albert.

Die Handlung geschieht in Barcelona, zur Zeit der Unabhängigkeit von Catalonien.

* (Gastrolle). Donna Diana . . . Fräul. **Ernst**, vom Großh. Hoftheater in Schwerin.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Krant: Herr Schlöggell.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	— fl. 36 fr.
Sperrsitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Parterre	— fl. 36 fr.
Sperrsitze im Parquet	1 fl. — fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 fr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
		Gallerie	— fl. 12 fr.

Eisenbahnfahrt:

Abends 9 Uhr 45 Min. von Ludwigshafen nach Speier und Neustadt.

Druck u. Verlag von J. Schneider.