



# Sammlung Theaterzettel

## Elisabeth Charlotte

**Heyse, Paul**

**1860-04-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Eingetretener Hindernisse wegen, statt des angekündigten Trauerspiels „Die Räuber“:

# Elisabeth Charlotte.

Schauspiel in 5 Akten von Paul Heyse.

Ludwig der vierzehnte, König von Frankreich . . . . .	Herr Deeg.
Herzog von Orleans, sein Bruder . . . . .	Herr Müller.
Elisabeth Charlotte, Tochter Karl Ludwigs, Kurfürstin von der Pfalz, Herzogin von Orleans . . . . .	Fräul. Widmann.
Frau von Maintenon, Gemahlin des Königs . . . . .	Frau Dessoir.
Chevalier de Lorraine . . . . .	Herr Gutmann.
Graf von Wied . . . . .	Herr Günther.
Gräfin Luise von Wied, seine Schwester . . . . .	Fräul. Martineck.
Rose, Sekretair des Königs . . . . .	Herr Bauer.
Jungfer Kolbin, Kammerfrau bei Elisabeth Charlotte . . . . .	Frau Röcke
Ein Hofmarschall . . . . .	Herr Funk.
Ein Offizier des Königs . . . . .	Herr Pohlmann.
Ein Diener des Königs . . . . .	Herr Kindeschwender.
Ein Diener,   bei Elisabeth Charlotte . . . . .	Herr Gradecky.
Ein Reitknecht,   bei Elisabeth Charlotte . . . . .	Herr Janzon.
Hofleute. Diener. Page.	

Die Handlung spielt im Jahre 1697 in Versailles, Saint Cloud und Paris.

**Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr. — Kassen-Eröffnung 5 Uhr.**

Krank: Herr Schlogell. — Fräul. Mayerhöfer.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges . . . . .	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges . . . . .	— 36 fr.
Sperrsitze in der Reserveloge des zweiten Ranges . . . . .	1 fl. — fr.	Parterre . . . . .	— 36 fr.
Sperrsitze im Parquet . . . . .	1 fl. — fr.	Reserveloge des dritten Ranges . . . . .	— 30 fr.
		Gallerieloge . . . . .	— 24 fr.
		Gallerie . . . . .	— 12 fr.

Dienstag, den 1. Mai (bei aufgehobenem Abonnement:)

## Dinorah,

oder: **Die Wallfahrt nach Ploermel.**

Romantische Oper in 3 Akten, nach dem Französischen des M. Carré und J. Barbier,  
von J. C. Grünbaum. Musik von Meyerbeer.

(Gastrolle) Dinorah . . . Fräul. Tipka, vom herzogl. Hoftheater in Wiesbaden.

 Verkauf der Logen und Sperrsitze an die Abonnenten: Montag,  
den 30. April, Vormittags von 9 — 12 Uhr.