



Sammlung Theaterzettel

Je toller je besser oder Die beiden Füchse

Méhul, Étienne Nicolas

1860-06-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

102
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

No. 139. Mittwoch, den 20. Juni 1860.



Neu einstudirt:

Je toller je besser,

oder:

Die beiden Fuchse. 144

Oper in zwei Abtheilungen. Musik von Mehül.

Cerberti, berühmter Maler, Carolinens Vormund	Herr Stepan.
Karoline, eine Waise	Fräul. Rohn.
Karl von Reichenberg, Husarenrittmeister	Herr Weirstorfer.
Wilhelm, dessen Bedienter	Herr Mejo.
Franz, Farbenreiber, in Cerberti's Diensten	Herr Ditt.
Jakob Ellenbogen, Dorfjunge, Vetter von Franz	Herr Rocke.
Ein Husar	Herr Janson.

Die Handlung geht in einer großen Stadt vor.

Anfang halb 7 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kasseneröffnung halb 6 Uhr.

Krank: Herr Schlöggell.

Eintrittspreise:

Sperrloge in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	fl. 36 fr.
Sperrloge in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Parterre	fl. 36 fr.
Sperrloge im Parquet	1 fl. — fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	fl. 30 fr.
		Gallerie-Loge	fl. 24 fr.
		Gallerie	fl. 12 fr.

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billete zu den Sperrlogen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrten:

Abends 10 Uhr 35 Min. von Ludwigshafen nach Speier und Neustadt.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.