



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Die Stumme von Portici**

**Auber, Daniel-François-Esprit**

**1860-09-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

508.  
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Nr. 174.

Sonntag, den 16. September 1860.



# Die Stimme von Portici.

Große Oper in 5 Akten, von Scribe und Delavigne. Musik von Auber.

Masaniello, neapolitanischer Fischer	Herr Schlösser.
Fenella, seine Schwester	Fräul. Albert.
Alfonso, Sohn des Vizekönigs von Neapel, Grafen von Arcos	Herr Weixlstorfer.
Elvira, dessen Braut	Fräul. Kohn.
Lorenzo, Alfonso's Freund	Herr Roche.
Pietro, } Masaniello's Gefährten	Herr Stepan.
Borella, }	Herr Ditt.
Selva, Offizier des Vizekönigs	Herr Grün.
Damen der Elvira, Bornehme Neapolitaner, Magistratspersonen, Bagen, Gefolge des Alfonso, Wachen, Volk von Neapel, Marktweiber und Krämer, Neapolitanische Fischer und Fischerinnen, Landleute aus der Umgegend Neapels.	

Zeit der Handlung: Das Jahr 1647 — Ort der Handlung: Erster Akt: In den Gärten des Vizekönigs zu Neapel. Zweiter Akt: Am Gestade des Meeres mit Aussicht auf den Befuw. Dritter Akt: Marktplatz von Neapel. Vierter Akt: Masaniello's Hütte mit Aussicht auf Neapel. Fünfter Akt: In dem Palaste des Vizekönigs mit Aussicht auf den Befuw

Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr. — Kassen-Eröffnung 3 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Sperre in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 48 fr.
Sperre in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. 24 fr.	Barriere	— 48 fr.
Sperre im Parquet	1 fl. 24 fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billete zu den Sperren im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

⚡ **Vormerkungen auf Logen und Sperren zu dem bevorstehenden Gastspiel des Fräulein *Friederike Gossmann* werden auf dem Hoftheater-Bureau entgegen genommen.**

### Eisenbahnfahrten:

Abends 10 Uhr 35 Min. von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.	
" 10 " 55 " " Mannheim " Frankenthal und Worms.	
" 10 " — " " Mannheim " Heidelberg.	

Druck u. Verlag von J. Schneider.