



Sammlung Theaterzettel

Die Grille

Sand, George

1860-09-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Sonntag, den 30. September 1860.



(Bei aufgehobenem Abonnement.)

Vierte Gastdarstellung der K. K. Hofchauspielerin
Fräulein **FRIEDERIKE GOSSMANN** von Wien.

Die Grille.

10,2

Ländliches Charakterbild in 5 Akten, mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von Sand,
von Charlotte Birch-Pfeiffer.

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|---|----------------------|
| Vater Barbeaud, | . | . | . | . | Herr Guttmann. |
| Mutter Barbeaud, | . | . | . | . | Frau Roche. |
| Landry, } Zwillingbrüder, ihre | . | . | . | . | Herr Günther. |
| Didier, } Söhne | . | . | . | . | Herr Sagger. |
| Martineau, | . | . | . | . | Herr Pichler. |
| Etienne, | . | . | . | . | Herr Janson. |
| Collin, | . | . | . | . | Herr Roche. |
| Pierre, | . | . | . | . | Herr Rindeschwender. |
| Die alte Fadette, | . | . | . | . | Fräul. Widmann. |
| Fanchon Bivieux, ihre Enkelin, | . | . | . | . | * |
| Manon, deren Pathe, | . | . | . | . | Fräul. Grimm. |
| Vater Caillard, | . | . | . | . | Herr Pohlmann. |
| Madelon, seine Tochter, | . | . | . | . | Fräul. Albert. |
| Suzette, | . | . | . | . | Fräul. Grün. |
| Mariette, | . | . | . | . | Frau Gros. |
| Annette, | . | . | . | . | Frau Gradezky. |

Bauernmädchen und Bursche.

Der letzte Akt spielt ein Jahr später als die früheren Akte. Ort: Cosse und La Briche, Dörfer im südlichen Frankreich. Zeit: 1836.

* (Gastrolle) Fanchon Fräulein **Friederike Gossmann.**

Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 3 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Krank: Frau Dessoir.

Preise für ganze Logen:

| | | | | | |
|-------------------------|-----------|--------------|--------------------------|-----------|------------|
| Parterre-Logen | pr. Platz | 1 fl. — fr. | Logen des zweiten Ranges | pr. Platz | fl. 45 fr. |
| Logen des ersten Ranges | " " | 1 fl. 12 fr. | Logen des dritten Ranges | " " | fl. 30 fr. |

Eintrittspreise:

| | | | |
|--|--------------|--------------------------------|----------|
| Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges | 1 fl. 45 fr. | Reserveloge des zweiten Ranges | — 48 fr. |
| Sperrsitze in der Reserveloge des zweiten Ranges | 1 fl. 24 fr. | Parterre | — 48 fr. |
| Sperrsitze im Parquet | 1 fl. 24 fr. | Reserveloge des dritten Ranges | — 30 fr. |
| | | Gallerieloge | — 24 fr. |
| | | Gallerie | — 12 fr. |

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrsitze für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Karten **Sonntag**, den 30. Sept., Vormittags von 9 bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau abholen zu lassen. Um 12 Uhr werden die noch freien Logen zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben. Dergleichen sind Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrten:

| | |
|-----------------------|--|
| Abends 10 Uhr 35 Min. | von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt. |
| " 10 " 55 | " " " " Frankenthal und Worms. |
| " 10 " — | " " " " Mannheim " Heidelberg. |