



Sammlung Theaterzettel

Der Bajazzo

Eykman, Alfred

1968-10-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 14. OKTOBER 1968

WIEDERAUFNAHME

CAVALLERIA RUSTICANA

(SIZILIANISCHE BAUERNEHRE)

OPER IN EINEM AUFZUG

DEM GLEICHNAMIGEN VOLKSSTÜCK VON G. VERGA ENTNOMMEN

VON G. TARGIONI-TOZZETTI UND G. MENASCI

MUSIK VON PIETRO MASCAGNI

DEUTSCH VON OSKAR BERGGRUEN

HIERAUF

DER BAJAZZO

DRAMA IN ZWEI AKTEN UND EINEM PROLOG

DICHTUNG UND MUSIK VON RUGGIERO LEONCAVALLO

DEUTSCH VON LUDWIG HARTMANN

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BÜHNENBILD

KOSTUME

CHORE

ALFRED EYKMAN
GÜNTHER AMBERGER
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
ERNST MOMBER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Ausführungsrechte:

für „Cavalleria rusticana“: Bote und Bock, Berlin

für „Der Bajazzo“: B. Schott's Söhne, Mainz

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

CAVALLERIA RUSTICANA

SANTUZZA, eine junge Bäuerin

TURIDDU, ein junger Bauer

LUCIA, seine Mutter

ALFIO, ein Fuhrmann

LOLA, seine Frau

ELISABETH SCHREINER

CORNELL BYRNE

EVA TAMASSY

ROBERT LAUHOFFER

HERTHA SCHMIDT

Landleute

DER BAJAZZO

CANIO, Haupt einer Dorf-Komödiantentruppe (Bajazzo)

NEDDA, sein Weib (Columbine)

TONIO, Komödiant (Taddeo)

BEPPA, Komödiant (Harlekin)

SILVIO, ein junger Bauer

JEAN COX

EDITH JAEGER

MICHAEL DAVIDSON

JAKOB REES

KLAUS WENDT

Landleute und Gassenbuben

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: Bei Montalto in Calabrien am 15. August 1865

PAUSE NACH „CAVALLERIA RUSTICANA“

30 MINUTEN