



Sammlung Theaterzettel

Ricercare. Concerto für Klavier und Blasinstrumente. La Valse. Die Erzählungen des E. T. A. Hoffmann

Eykman, Alfred

1968-10-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 19. OKTOBER 1968

BALLETTABEND

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG UND CHOREOGRAPHIE
BOHNENBILD
KOSTÜME

ALFRED EYKMAN
HORST MÜLLER
IRMGARD WEIHER
LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Helga Mader
Musikalische Einstudierung: Wolfgang Liebold
Inspektion: Walter Kolb
Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pepe / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Aufführungsrechte:
Ricercare J. S. Bach / A. Webern: Verlag Universal Edition A. G. Wien
Concerto für Klavier und Blasinstrumente: Boosey u. Hawkes GmbH, Bonn
La Valse: Ahn u. Simrock, Wiesbaden

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

RICERCARE (Musikalisches Opfer)
MUSIK VON JOHANN SEBASTIAN BACH

ROSWITHA BEYER, MARY MUNN,
Birgit Frey, Helgard Grönlund,
Judy Harverson, Irm Krienitz, Antje Kuhn, Margit Matenaer,
Mary Rumbold, Karin Stach

RICERCARE
MUSIK VON JOHANN SEBASTIAN BACH /
ANTON WEBERN

HELGA MADER,
HORST MÜLLER, ROLF HABEKOST
Wladimir Mikulski, Willy Berg, Thomas Polecki

CONCERTO FÜR KLAVIER UND BLASINSTRUMENTE

MUSIK VON IGOR STRAWINSKY
AM FLOGEL: MICHAEL HEISE

1. SATZ: LARGO
ALLEGRO

Gesamtes Ensemble
MARGARET HOLFORD, MARY MUNN,
WILLY BERG, ROLF HABEKOST,
WOLFGANG LEISTNER, WLADIMIR MIKULSKI
und Gruppe

2. SATZ: LARGO

MARGARET HOLFORD, WOLFGANG LEISTNER,
Roswitha Beyer, Margit Matenaer,
Mary Rumbold, Karin Stach,
Willy Berg, Thomas Ivan,
Wladimir Mikulski, Thomas Polecki

3. SATZ: ALLEGRO

MARGARET HOLFORD, WOLFGANG LEISTNER
und Gruppe

LENTO

Gesamtes Ensemble
PAUSE 20 MINUTEN

LA VALSE
MUSIK VON MAURICE RAVEL

DIE FRAU IM ZIMMER
EIN MANN
EIN PAAR
PAARE

HELGA MADER
TOMAS IVAN
MARY MUNN, ROLF HABEKOST
Helgard Grönlund, Margit Matenaer, Mary Rumbold, Karin Stach,
Willy Berg, Wladimir Mikulski, Thomas Polecki, Hans Pop

MÄDCHEN

Birgit Frey, Margit Matenaer,
Judy Harverson, Irm Krienitz, Antje Kuhn
Chapie Davenport, Barbara Schulz

PAUSE 20 MINUTEN

Krank: Hilde Herre, Horst Dobirr