



# Sammlung Theaterzettel

## La Bohème

**Illica, Luigi**

**1968-12-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DONNERSTAG, 26. DEZEMBER 1968

## LA BOHEME

SZENEN AUS HENRI MURGERS „VIE DE BOHEME“ IN VIER BILDERN  
VON GIUSEPPE GIACOSA UND LUIGI ILLICA  
NEUE DEUTSCHE ÜBERTRAGUNG VON HANS SWAROWSKY

MUSIK VON GIACOMO PUCCINI

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHORE

SPIELLEITUNG

TILO FUCHS

REINHOLD SCHUBERT

IRMGARD WEIHER

GERDA SCHULTE

ERNST MOMBER

GUNTHER KLOTZ

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: G. Ricordi Co., Frankfurt a. M.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

MIMI

MUSETTE

RODOLFO, Dichter

MARCEL, Maler

SCHAUNARD, Musiker

COLLINE, Philosoph

PARPIGNOL, ein Händler

BENOIT, Hausherr

ALCINDOR, Staatsrat

EIN ZOLLNER

SERGEANT DER ZOLLWACHE

Studenten, Näherinnen, Bürger, Verkäufer und Verkäuferinnen, fliegende Händler, Soldaten,  
Kellner, Knaben, Mädchen

Paris, zu Beginn unseres Jahrhunderts

URSULA RHEIN

ELISABETH LEHNERT

THOMAS HERNDON

MICHAEL DAVIDSON

KARL HEINZ HERR

FRANZ MAZURA

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

KARL BERNHOFT

HORST VOGT

WILLY FALK

PAUSE NACH DEM ZWEITEN BILD

20 MINUTEN