



Sammlung Theaterzettel

Datterich

Niebergall, Ernst Elias

1968-12-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 26. DEZEMBER 1968

DATTERICH

LOKALPOSSE IN ZEHN BILDERN
IN DER MUNDART DER DARMSTÄDTER
VON ERNST-ELIAS NIEBERGALL

INSZENIERUNG	ERNST DIETZ
BOHNENBILD	IRMGARD WEIHER
KOSTÜME	LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Rose Kocher

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

DATTERICH, Particulier

BENNELBACHER	} seine Freunde
SPIRWES	
KNERZ	

DUMMBACH, Drehermeister
BABETTE, seine Frau
MARIE, seine Tochter
SCHMIDT, Drehergeselle
STEIFSCHÄCHTER, Schneidermeister
BENGLER, Schuhmachermeister
FRITZ KNIPPELIUS, Metzgermeister
EVCHEN, Mariens Freundin
LISETTE, Kellnermädchen
ERSTER POLIZEIDIENER
ZWEITER POLIZEIDIENER
ERSTER MUSIKANT
ZWEITER MUSIKANT
EIN HANDLANGER
NOCH EIN HANDLANGER
UND NOCH EIN HANDLANGER
EIN WIRTSJUNGE
EIN KLEINER JUNGE

JOSEPH OFFENBACH
JÜRGEN SIDOW
GEROLD KRAUEL
GÜNTHER AMBERGER
JOHANNES HONIG
ETTA SOSSNA
GISELA WEINREICH
ULRICH VON DOBSCHÜTZ
JOHANNES KRAUSE
MICHAEL PAWLIK
MICHAEL TIMMERMANN
YVONNE REMÉ
ROSEMARIE REYMANN
WALTER ZIMMERMANN
WILLY ANDERS
OTTO HERRMANN
MARTIN METZ
FRITZ DÜHSE
WILLY ANDERS
WALTER ZIMMERMANN
THOMAS SEITZ
GÜNTER ALTBÜRGER

PAUSE NACH DEM SECHSTEN BILD

20 MINUTEN