



Sammlung Theaterzettel

Rose Bernd

Hauptmann, Gerhart

1969-01-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 2. JANUAR 1969

ROSE BERND

SCHAUSPIEL VON GERHART HAUPTMANN

INSZENIERUNG	ERNST DIETZ
BOHNENBILD	IRMGARD WEIHER
KOSTÜME	LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Rose Kocher
Inspezier: Gottfried Brösel / Souffleuse: Vilma Aman
Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Charlottenburg

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

BERND
ROSE BERND
MARTHEL
CHRISTOPH FLAMM
FRAU FLAMM
ARTHUR STRECKMANN
AUGUST KEIL
HAHN
HEINZEL
GOLISCH
KLEINERT
DIE ALTE GOLISCHEN
DIE GROSSMAGD
DIE KLEINMAGD
EIN GENDARM
STUBENMÄDCHEN

} Arbeiter bei Flamm

} in Flamma Diensten

JOHANNES HONIG
MARLENE ACHTERMANN
GERTRUD NOTHHORN
MICHAEL PAWLIK
MELANIE DE GRAAF
GONTHAR AMBERGER
KLAUS MIKOLEIT
ULRICH VON DOBSCHÜTZ
MATTHIAS OELRICH
LEBRECHT HONIG
GEROLD KRAUEL
CLARA WALBRÖHL
URSULA WOLFF
MARIANNE MOLITOR
MICHAEL TIMMERMANN
ROSE KOCHER

PAUSE NACH DEM DRITTEN AKT

20 MINUTEN