



Sammlung Theaterzettel

Nabucco (Nebukadnezar)

Fuchs, Tilo

1969-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 3. JANUAR 1969

NABUCCO

(NEBUKADNEZAR)

OPER IN VIER AKTEN VON TEMISTOCLE SOLERA
DEUTSCH VON LEO SCHOTTLAENDER

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHORE

SPIELLEITUNG

TILO FUCHS

REINHOLD SCHUBERT

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

ERNST MOMBER

GUNTHER KLOTZ

NEBUKADNEZAR, König von Babylon

MICHAEL DAVIDSON

ISMAEL, Neffe des Königs Sedecia von Jerusalem

THOMAS HERNDORN

ZACHARIAS, Hohepriester der Hebräer

FRANZ MAZURA

ABIGAIL, Sklavin, vermeintlich erstgeborene Tochter Nebukadnezars

EVA MARIA MOLNAR

FENENA, Tochter Nebukadnezars

AURELIA SCHWENNIGER

DER OBERPRIESTER DES BAAL

KARL HEINZ HERR

ABDALLO, Diener des Königs von Babylon

JAKOB REES

RAHEL, eine Israelitin

IRENE SCHWAGER

Hebräische und babylonische Soldaten, Leviten und Magier,
hebräisches und babylonisches Volk

Ort und Zeit: Jerusalem und Babylon zur Zeit Nebukadnezars II., 578 vor Chr.

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Flecher

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: G. Ricordi & Co., Frankfurt am Main

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN