



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Cavalleria rusticana (Sizilianische Bauernehre)**

**Targioni-Tozzetti, Giovanni**

**1969-01-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DIENSTAG, 7. JANUAR 1969

## CAVALLERIA RUSTICANA

(SIZILIANISCHE BAUERNEHRE)

OPER IN EINEM AUFZUG

DEM GLEICHNAMIGEN VOLKSSTÜCK VON G. VERGA ENTNOMMEN

VON G. TARGIONI-TOZZETTI UND G. MENASCI

MUSIK VON PIETRO MASCAGNI

DEUTSCH VON OSKAR BERGGRUEN

HIERAUF

## DER BAJAZZO

DRAMA IN ZWEI AKTEN UND EINEM PROLOG

DICHTUNG UND MUSIK VON RUGGIERO LEONCAVALLO

DEUTSCH VON LUDWIG HARTMANN

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHÖRE

ALFRED EYKMAN  
GÜNTHER AMBERGER  
PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE  
ERNST MOMBER

Regie-Assistent: Günther Klitz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte:

für „Cavalleria rusticana“: Bote und Bock, Berlin

für „Der Bajazzo“: B. Schott's Sohn, Mainz

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

## CAVALLERIA RUSTICANA

SANTUZZA, eine junge Bäuerin

TURIDDU, ein junger Bauer

LUCIA, seine Mutter

ALFIO, ein Fuhrmann

LOLA, seine Frau

Landleute

ELISABETH SCHREINER

HERMIN ESSER a. G.  
(Staatstheater Wiesbaden)

ILSE KOHLER

ROBERT LAUHOFFER

HERTHA SCHMIDT

## DER BAJAZZO

CANIO, Haupt einer Dorf-Komödiantentruppe (Bajazzo)

NEDDA, sein Weib (Columbine)

TONIO, Komödiant (Taddeo)

BEPPA, Komödiant (Harlekin)

SILVIO, ein junger Bauer

CONNELL BYRNE

EDITH JAEGER

MICHAEL DAVIDSON

RAIMUND GILVAN

GEORG VOLKER

Landleute und Gassenbuben

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: Bei Montalto in Calabrien am 15. August 1865

PAUSE NACH „CAVALLERIA RUSTICANA“

30 MINUTEN

Krank: Christa Lehnert, Eva Maria Molnar, Thomas Herndon