



# Sammlung Theaterzettel

**Salome**

**Stein, Horst**

**1969-01-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Gastspiel: Nationaltheater Mannheim

*in Ludwigshafen, Heiner Fabian*  
**Salome**

Musikdrama nach der gleichnamigen Dichtung  
von Oscar Wilde

Musik von Richard Strauß

Musikalische Leitung . . . Horst Stein  
Inszenierung . . . Paul Hager a. G.  
Bühnenbild und Kostüme . . . Alfred Siercke a. G.  
Spielleitung . . . Günther Klötz

**Besetzung**

Herodes . . . . . Walter Geisler a. G.  
Herodias . . . . . Aurelia Schwenniger  
Salome . . . . . Eva Maria Molnar  
Jochanaan . . . . . Franz Mazura  
Narraboth . . . . . Thomas Herndon  
Ein Page der Herodias . . . Ilse Köhler  
Erster Jude . . . . . Raimund Gilvan  
Zweiter Jude . . . . . Günther Beck

Szene aus Salome mit Gloria Davies

28. Januar 1969, 19.30 Uhr, Jugendbühne und  
freier Verkauf

Dritter Jude . . . . . Karl Bernhöft  
Vierter Jude . . . . . Jakob Rees  
Fünfter Jude . . . . . Karl Heinz Herr  
Erster Nazarener . . . . . Gerhard Kiepert  
Zweiter Nazarener . . . . . Fred Dalberg  
Erster Soldat . . . . . Kurt Schneider  
Zweiter Soldat . . . . . Werner-Elleirich *Wolfs  
Schürcke*  
Ein Cappadocier . . . . . Klaus Wendt  
Ein Sklave . . . . . Helga Balk

Soldaten — Gäste des Herodes — Sklaven und Sklavinnen

Schauplatz der Handlung:

Eine große Terrasse im Palast des Herodes

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf

Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger  
und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Keine Pause

Ende 21.15 Uhr

