



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Aus dem Leben der Insekten**

**Eisenmann, Klaus**

**1969-03-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SAMSTAG, 15. MÄRZ 1969

## AUS DEM LEBEN DER INSEKTEN

KOMÖDIE IN DREI AKTEN MIT EINEM EPILOG

VON JOSEF UND KAREL ČAPEK

DEUTSCH VON ALEXANDRA UND GERHARD BAUMRUCKER

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| INSZENIERUNG               | VÁCLAV HUDEČEK a. G.            |
| BUHNENBILD UND KOSTUME     | ZBYNEK KOLAR a. G.              |
| BUHNENMUSIK                | EUGEN ILLIN a. G.               |
| CHOREOGRAPHIE              | HORST MÜLLER                    |
| MUSIKALISCHE EINSTUDIERUNG | EUGEN ILLIN und KLAUS EISENMANN |

Regie-Assistent: Jochen Köhler

Inspizient: Gottfried Bräsel / Souffleuse: Vilma Amann

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Bärenreiter-Verlag, Kassel

ANFANG 20.00 Uhr    Pause nach dem zweiten Akt: 20 Minuten    ENDE 22.15 Uhr

EIN MENSCH    KLAUS GUTH

### ERSTER AKT (Schmetterlinge)

|                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| APATURA IRIS    | GISELA WEINREICH     |
| APATURA CLYTHIA | ASTRID MEYER-GOSSLER |
| FELIX           | CHRISTIAN AHRENS     |
| VIKTOR          | GÜNTHER AMBERGER     |
| OTTOKAR         | MICHAEL TIMMERMANN   |

Schmetterlinge

### ZWEITER AKT (Raubinsekten)

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| PUPPE             | ASTRID MEYER-GOSSLER |
| MISTKÄFER         | WALTER POTT          |
| MISTKÄFERWEIBCHEN | ROSEMARIE REYMANN    |
| FREMDER MISTKÄFER | PAUL SCHMIDKONZ      |
| GRILLENTOTER      | GÜNTHER AMBERGER     |
| DESSER LARVE      | GERTRUD NOTHHORN     |
| GRILLE            | KLAUS MIKOLEIT       |
| FRAU GRILLE       | GISELA WEINREICH     |
| PARASIT           | GEROLD KRAUEL        |

Raubkäfer

### DRITTER AKT (Amisen)

|                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| 1. INGENIEUR — DIKTATOR         | GÜNTHER AMBERGER     |
| 2. INGENIEUR — GENERALSTABSCHEF | RAIMUND BUCHER       |
| BLINDE AMEISE                   | MATHIAS OELRICH      |
| ERFINDER                        | LEBRECHT HONIG       |
| 1. KURIER                       | CHRISTIAN AHRENS     |
| 2. KURIER                       | GOTTFRIED BROSEL     |
| GENERALQUARTIERMEISTER          | JÜRGEN SIDOW         |
| JOURNALIST                      | KAI MÖLLER           |
| WOHLTATER                       | FRITZ DOHSE          |
| FUNKER                          | ULRICH VON DOBSCHÜTZ |
| OBERKOMMANDIERENDER DER GELBEN  | MICHAEL PAWLIK       |

Amisen

### EPILOG

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| PUPPE            | ASTRID MEYER-GOSSLER |
| 1. EINTAGSFLIEGE | SIGLINDE GEIGER      |
| 2. EINTAGSFLIEGE | GERTRUD NOTHHORN     |
| 3. EINTAGSFLIEGE | GISELA WEINREICH     |
| 1. SCHNECKE      | WALTER POTT          |
| 2. SCHNECKE      | JOHANNES HONIG       |

Eintagsfliegen

Es tanzen: Roswitha Beyer, Willy Berg, Tomas Ivan, Hans Pop und Ballettgruppe

Für die Bandaufnahme spielte das Orchester des Nationaltheaters

Life-Musik: Eckart Alt, Gero Henrich, Kaoru Kitamura, Martin Metz, Heinz Therhaag