



Sammlung Theaterzettel

Amphitryon

Molière

1969-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 16. MÄRZ 1969

IN NEUER INSZENIERUNG

AMPHITRYON

LUSTSPIEL NACH MOLIÈRE
VON HEINRICH VON KLEIST

INSZENIERUNG

ERNST DIETZ

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

ZBYNĚK KOLÁR a. G.

Regie-Assistenz: Rosa Kocher

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

JUPITER, in der Gestalt des Amphitryon

MANFRED BERBEN

MERKUR, in der Gestalt des Sosias

ULRICH v. DOBSCHUTZ

AMPHITRYON, Feldherr der Thebaner

JOACHIM BLIESE

SOSIAS, sein Diener

VOLKER SPAHR

ALKMENE, Gemahlin des Amphitryon

MARLENE ACHTERMANN

CHARIS, Gemahlin des Sosias

GERTRUD NOTHHORN

PHOTIDAS, erster Feldherr

MICHAEL TIMMERMANN

ZWEITER FELDHERR

CHRISTIAN AHRENS

DRITTER FELDHERR

PAUL SCHMIDKONZ

ARGATHIPHONTIDAS, Oberst

MICHAEL PAWLIK

EIN THEBANER

WILLY ANDERS

PAUSE NACH DEM ZWEITEN AKT

20 MINUTEN