



Sammlung Theaterzettel

Rose Bernd

Hauptmann, Gerhart

1969-04-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 1. APRIL 1969

ROSE BERND

SCHAUSPIEL VON GERHART HAUPTMANN

INSZENIERUNG

ERNST DIETZ

BOHNENBILD

IRMGARD WEIHER

KOSTUME

LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Rose Kocher

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Charlottenburg

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

BERND

ROSE BERND

MARTHEL

CHRISTOPH FLAMM

FRAU FLAMM

ARTHUR STRECKMANN

AUGUST KEIL

HAHN

HEINZEL

GOLISCH

KLEINERT

DIE ALTE GOLISCHEN

DIE GROSSMAGD

DIE KLEINMAGD

EIN GENDARM

STUBENMADCHEN

Arbeiter bei Flamm

In Flamms Diensten

JOHANNES HÖNIG

MARLENE ACHTERMANN

GERTRUD NOTHHORN

MICHAEL PAWLIK

MELANIE DE GRAAF

GONTER AMBERGER

KLAUS MIKOLEIT

ULRICH VON DOBSCHUTZ

MATTHIAS OELRICH

LEBRECHT HÖNIG

GEROLD KRAUEL

CLARA WALBRÖHL

URSULA WOLFF

MARIANNE MOLITOR

MICHAEL TIMMERMANN

ROSE KOCHER

PAUSE NACH DEM DRITTEN AKT

20 MINUTEN