



# Sammlung Theaterzettel

**Cosi fan tutte**

**Eykman, Alfred**

**1969-04-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MONTAG, 7. APRIL 1969

## COSI FAN TUTTE

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON LORENZO DA PONTE

DEUTSCH VON HERMANN LEVI

MUSIK VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG

ALFRED EYKMAN

INSZENIERUNG

ERNST POETTGEN

KOSTUME

GERDA SCHULTE

CHORE

ERNST MOMBER

SPIELLEITUNG

GUNTHER KLOTZ

FIORDILIGI

Schwestern, Damen aus Ferrara

DORABELLA

GUGLIELMO, Offizier, Liebhaber Fiordiligis

FERRANDO, Offizier, Liebhaber Dorabellas

DESPINA

DON ALFONSO, ein Philosoph

*Franz Maxima*

EVA MARIA MOLNAR

MARIANNE DORKA a. G.  
(Wuppertaler Bühnen)

KLAUS WENDT

RAIMUND GILVAN

IRENE SCHWAGER

~~FRED DALBERG~~

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Susse Fischer

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN