



Sammlung Theaterzettel

Rose Bernd

Hauptmann, Gerhart

1969-04-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 14. APRIL 1969

ROSE BERND

SCHAUSPIEL VON GERHART HAUPTMANN

INSZENIERUNG	ERNST DIETZ
BOHNENBILD	IRMGARD WEIHER
KOSTÜME	LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Rose Kocher

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Charlottenburg

BERND		JOHANNES HÖNIG
ROSE BERND		MARLENE ACHTERMANN
MARTHEL		GERTRUD NOTHHORN
CHRISTOPH FLAMM		MICHAEL PAWLIK
FRAU FLAMM		MELANIE DE GRAAF
ARTHUR STRECKMANN		GUNTHER AMBERGER
AUGUST KEIL		KLAUS MIKOLEIT
HAHN	} Arbeiter bei Flamm	ULRICH VON DOBSCHUTZ
HEINZEL		MATTHIAS OELRICH
GOLISCH		LEBRECHT HONIG
KLEINERT		GEROLD KRAUEL
DIE ALTE GOLISCHEN	} In Flamms Diensten	CLARA WALBROHL
DIE GROSSMAGD		URSULA WOLFF
DIE KLEINMAGD		MARIANNE MOLITOR
EIN GENDARM		MICHAEL TIMMERMANN
STUBENMÄDCHEN		ROSE KOCHER

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN AKT

20 MINUTEN