



# Sammlung Theaterzettel

## Don Giovanni

**Stein, Horst**

**1969-04-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MITTWOCH, 23. APRIL 1969

FESTLICHE OPERNABENDE 1969  
2. VORSTELLUNG

## DON GIOVANNI

(In italienischer Sprache)

OPER IN ZWEI AKTEN VON LORENZO DA PONTE  
MUSIK VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG  
BOHNENBILD UND KOSTÜME  
SPIELLEITUNG  
CHÖRE  
CHOREOGRAPHIE

HORST STEIN  
BOLESŁAW BARŁOG  
HANS WALTER LENNEWITZ  
GÖNTHER KLOTZ  
ERNST MOMBER  
HORST MÖLLER

Inspizient: Walter Kolb / Souffleur: Michael Heise

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Aufführungsrechte: C. F. Peters, Frankfurt/Main

ANFANG 19.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM 1. AKT (4. BILD)

20 MINUTEN

DON GIOVANNI

KOSTAS PASKALIS a. G.

DONNA ANNA, Verlobte des Don Ottavio

EVA MARIA MOLNAR

DON OTTAVIO

STUART BURROWS a. G.

KOMTUR

FRANZ MAZURA

DONNA ELVIRA, Dame aus Burgos,  
von Don Giovanni verlassen

EVA ZIKMUNDOVÁ a. G.

LEPORELLO, Diener Don Giovanni's

GERAINT EVANS a. G.

MASETTO, Bräutigam der Zerlina

KLAUS WENDT

ZERLINA, Bäuerin

BRIGITTE DÖRRLER a. G.

Bauern und Bäuerinnen, Musikanten, Diener

Ort der Handlung ist eine Stadt in Spanien

