



Sammlung Theaterzettel

Schwarze Komödie

Shaffer, Peter 1969-05-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 8. MAI 1969

SCHWARZE KOMODIE

VON PETER SHAFFER

DEUTSCH VON REINHARD GUNTHER

INSZENIERUNG

BUHNENBILD

KOSTUME

ILO VON JANKO

IRMGARD WEIHER

LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistent: Jochen Köhler

inapizient: Willy Anders / Souffleuse: Vilma Aman

Technileche Gesamtleitung: Welter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Tom: Fred Hildebrandt

Arfertigung der Kostume unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekonizionen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Aufführungsrechte: Gustev Kiepenheuer, Berlin

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 21.30 UHR

KEINE PAUSE

BRINDSLEY MILLER, ein Junger Bildhauer SIGLINDE GEIGER CAROL MELKETT, seine Verlobte ROSEMARIE REYMANN MISS FURNIVAL, ein spätes Mädchen WALTER POTT COLONEL MELKETT, Carols Vater JURGEN SIDOW HAROLD GORRINGE, Brindsleys Nachbar PAUL SCHMIDKONZ SCHUPANSKI, Angestellter beim L.E.B. GISELA WEINREICH CLEA GEORGE GODUNOW, Millionär MICHAEL PAWLIK

MICHAEL TIMMERMANN