



Sammlung Theaterzettel

Schwarze Komödie

Shaffer, Peter

1969-05-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 30. MAI 1969

SCHWARZE KOMÖDIE

VON PETER SHAFFER

DEUTSCH VON REINHARD GÜNTHER

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

MILO VON JANKO

IRMGARD WEIHER

LIESELOTTE KLEIN

BRINDSLEY MILLER, ein junger Bildhauer

CAROL MELKETT, seine Verlobte

MISS FURNIVAL, ein spätes Mädchen

COLONEL MELKETT, Carols Vater

HAROLD GORRINGE, Brindsleys Nachbar

SCHUPANSKI, Angestellter beim L.E.B.

CLEA

GEORGE GODUNOW, Millionär

MICHAEL TIMMERMANN

SIGLINDE GEIGER

ROSEMARIE REYMANN

WALTER POTT

JÜRGEN SIDOW

PAUL SCHMIDKONZ

GISELA WEINREICH

MICHAEL PAWLIK

Regie-Assistent: Jochen Köhler

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Gustav Kiepenheuer, Berlin

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 21.30 UHR

KEINE PAUSE