



Sammlung Theaterzettel

Ein Maskenball

Eykman, Alfred

1969-06-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 14. JUNI 1969

EIN MASKENBALL

OPER IN DREI AKTEN (FÜNF BILDERN)
NACH SCRIBE VON ANTONIO SOMMA

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

SPIELLEITUNG

CHORE

TANZE

ALFRED EYKMAN
GEORG REINHARDT a. G.
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
GÜNTHER KLOTZ
ERNST MÖMBER
HORST MÖLLER

DER KÖNIG
GRAF RENE, sein Freund
AMELIA, dessen Gattin
ULRIKA, eine Wahrsagerin
OSKAR, Page des Königs
VERSCHWORENE OFFIZIERE

EIN MATROSE
DER OBERRICHTER
EIN DIENER AMELIAS

CONNELL BYRNE
ROBERT LAUHOFER
ELISABETH SCHREINER
EVA TAMASSY a. G.
ELISABETH HAAS
KURT SCHNEIDER
KARL HEINZ HERR
KLAUS WENDT
GERHARD KIEPERT
WALTER ROSNER

Abgeordnete und Offiziere, Diener und Soldaten,
Damen und Kavaliere, Masken und Tänzer

Das Menuett wird getanzt von
Mary Munn, Tomas Ivan und dem Ballett-Ensemble

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN