



Sammlung Theaterzettel

Er sucht seine Braut

Prechtler, Otto

1853-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 22. — Montag, den 7^{ten} November, 1853.

Zum ersten Male wiederholt:

Ein alter Musikant.

Drama in 1 Act, mit freier Benutzung einer wahren Anekdote, von Charl. Birch-Pfeiffer.

Pietro Tartini, ein alter Kapellmeister	Herr Schöpe.
Angelina Tartini, seine Enkelin	Fräul. Heusser.
Maria, deren Amme	F. Schröder-Gerlach.
Giuseppe Lamburini, Sänger	Herr Müller.
Henry Desmessieur, ein junger Advokat	Herr Werner.
Bernon, ein Kunsthändler	Herr Henckel.
Ein Diener	Herr Sanson.
Ein Commis Bernon's	Herr Leonhardt.
Eine Dame	Frau Koche.
Ein junger Herr	Herr Mayer.
Erste } Grisette	Fräul. Ungar.
Zweite }	Fräul. Schmidt.
Erster } Commis	Herr Nebe.
Zweiter }	Herr Mühlborfer.
Lucile	Fräul. Ihm.
Erster } Straßenjunge	Anna Bissinger.
Zweiter }	Clara Haupt.
Herren und Damen. Spaziergänger. Volk.	

H i e r a u f :

Er sucht seine Braut.

Lustspiel in 2 Acten, von Otto Prechtler.

Casimir, Freiherr von Birkenasth, Banquier	Herr Henckel.
Ottilie, seine Tochter	Fräul. Ungar.
Magnus, Graf von Brabe	Herr Müller.
Stefanie, Comtesse von Löwenhaupt	Frau Koche.
Edmund Kateliff, Baronet	Herr Werner.
Hans Ring, ein alter Diener des Hauses Brabe	Herr Lichterfeld.
Fräulein d'Orville, Gesellschafterin Ottiliens	Fräul. Schmidt.
Ferdinand, Diener bei Birkenasth	Herr Sanson.
Ballgäste.	

Die Handlung spielt in einer deutschen Residenz.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

☛ Billette zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau, Lit. B 2. No. 10., zu haben.