



Sammlung Theaterzettel

Erste Musikalische Akademie im Saal des Harmoniegebäudes

1853-12-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 13. December 1853.

Erste musikalische Academie

im

Saale des Harmoniegebäudes.

Erste Abtheilung.

SYMPHONIE von Franz Schubert.

Zweite Abtheilung.

1. **Concert** für die Violine von Mendelssohn, vorgetragen von Herrn **Rudolph Gleichauf**.
2. **Duett** von Beethoven, gesungen von Fräulein **Kern** und Frau **Wlczek**.
3. **Terzett** von Beethoven, gesungen von Frau **Wlczek**, Herrn **Rocke** und Herrn **Ditt**.
4. **Fantasie-Caprice** für die Violine von Bieurtemps, vorgetragen von Herrn **Rudolph Gleichauf**.
5. **Der 100te Psalm** für Tenor-Solo und Chor, von Vinzenz Lachner, Tenor-Solo Herr **Schlösser**.

No. 2 und 3 wurden von Beethoven zu seiner ersten Bearbeitung des Fidelio (Leonore) geschrieben.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr.

Saal und Gallerie werden um 5 Uhr geöffnet.

Eintrittspreise für Nichtabonnirte:

Zu den Saal 1 fl. 20 fr.
Auf die Gallerie — 48 fr.

Heute sind die für die 1. Academie bestimmten Billette gültig.

Man kann sich noch abonniren zu 2 fl. 42 kr. für alle vier Academieen:

bei **Frau Billé,**
Herrn Heckel,
und **Abends an der Kasse.**

Text des 100^{ten} Psalms.

Solo.

Jauchzet dem Herrn alle Welt, dienet dem Herrn mit Freuden!

Chor.

Jauchzet dem Herrn alle Welt, dienet dem Herrn mit Freuden,
kommt vor sein Angesicht mit Frohlocken.

Männer - Chor.

Der Herr ist Gott, Er hat uns gemacht und nicht wir selbst zu
seinem Volk und zu Schafen seiner Weide.

Tenor - Solo.

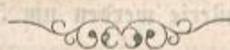
Gehet zu seinen Thoren ein mit Danken, zu seinen Vorhöfen
mit Loben; danket ihm, lobet seinen Namen.

Chor.

Danket ihm ꝛc.

Solo und Chor.

Denn der Herr ist freundlich und seine Gnade währet ewig, und
seine Wahrheit für und für. Jauchzet dem Herrn ꝛc.



und Abende an der Mauer.
Herrn Hechel.
bel Fran Billé,
vier Académiciens: