



Sammlung Theaterzettel

Das vorgebliche Gasthaus oder Irrtum führt zum Ziel

Goldsmith, Oliver

1854-03-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 95. — Montag, den 27^{ten} März, 1854.

Die Heimkehr.

Trauerspiel in 1 Acte, von Houwald.

Wolfram, Förster	Herr Müller.
Johanna, seine Frau	Frau Dessoir.
Heinrich, sein Sohn	Anna Bissinger.
Marie, seine Stieftochter	Fräul. Heusser.
Heinrich Dorner	Herr Schöpe.

Hierauf:

Zum ersten Male:

Das vorgebliche Gasthaus,

oder:

Irrthum führt zum Ziel.

Kußspiel in 2 Acten. Nach der Idee des Goldsmith'schen She stoops to conquer.

Sebastian von Altenstein	Herr Pichler.
Dorothea, seine Frau	F. Schröder-Verlach.
Emilie, beider Tochter	Frau Rocke.
Felix von Fopper, Frau von Altensteins Sohn erster Ehe	Herr Nebe.
Louise, deren Nichte	Fräul. Ungar.
Baron von Rehberg	Herr Schöpe.
Karl, sein Sohn	Herr Werner.
Adolph von Eichenau, dessen Freund	Herr Müller.
Marie	Fräul. Schmidt.
Caspar, } in Herrn von Altensteins Diensten	Herr Bauer.
Niklas, }	Herr Janson.
Ein Postillon	Herr Leonhardt.

Ort der Handlung: Das Landhaus des Herrn von Altenstein.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

☛ Billette zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr. sind bis 12 Uhr bei dem Hoftheater-Cassier Herrn De Nesle, Lit. B 2. No. 10., zu haben.

Krank: Herr Henckel.

Buchdruckerei von Kaufmann.