



# Sammlung Theaterzettel

## Großes Konzert im Theatersaal

**1854-04-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 9. April, 1854.

(Bei aufgehobenem Abonnement.)

Zum Vortheile der Pensions-Anstalt.

# Großes Concert im Theatersaale.

Erste Abtheilung.

**Symphonie** von Mendelssohn,  
No. 4 in A dur.

Zweite Abtheilung.

1. „**Der Gang nach dem Eisenhammer**“, Ballade von Schiller, mit Musikbegleitung von Anselm Weber und 4 Tableau's (lebende Bilder), vorgetragen von Herrn **Meyer**.
2. **Adagio** für den Contrabaß von K. Mangold, vorgetragen von Herrn **August Müller**, Großh. Hess. Hofconcertmeister aus Darmstadt.
3. 

„ <b>Im Wald</b> “, Gedicht von Geibel,	} Lieder für 2 Singstimmen,
„ <b>Des Müden Abendlied</b> “, von Geibel,	
„ <b>Du meine Seele</b> “, von Rückert,	

 gesungen von Fräulein **Rohn** und Fräulein **Pruckner**.
4. **Adagio** für den Contrabaß, componirt und vorgetragen von Herrn **August Müller**.
5. **Einleitung, Recitativ, Duett und Ensemble** aus dem 3<sup>n</sup> Theil der „Schöpfung“ von Haydn, vorgetragen von Fräulein **Kern**, Herrn **Grimminger**, Herrn **Stepan** und dem **gesamten Soperpersonale**.

Anfang 6 Uhr, Ende vor 9 Uhr. — Kasseneröffnung um 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Logen des mittleren Ranges (zu 7 bis 10 Plätzen), pr. Platz	— 48 fr.
Logen des unteren Ranges	— 36 fr.
Logen des dritten Ranges, gegenwärtig Nummerirte Plätze im Parterre	30 fr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre desfallsigen Bestellungen Sonntag, den 9. April, Vormittags von 10 bis 12 Uhr bei dem Hoftheater-Cassier Herrn De Neßle, Lit. B 2. No. 10, zu machen. Um 12 Uhr werden die noch freien Logen ebendasselbst zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben, und Bestellungen darauf können schon vorher gemacht werden. Dergleichen sind Billette zu den nummerirten Plätzen in der großen Mittel-Loge bei dem Hoftheater-Cassier im Voraus zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Frankenthal und Worms.

Krank: Herr Henckel.

Während der Charwoche bleibt die Bühne geschlossen.

Nächste Vorstellung: Montag, den 17. April.