



Sammlung Theaterzettel

Donna Diana

Moreto, Agustín

1854-05-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 120. — Mittwoch, den 17^{ten} Mai, 1854.

Donna Diana.

Lustspiel in 4 Abtheilungen, nach dem Spanischen des Moreto, von Weft.

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona

Herr Schöpe.

Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter

Fräul. Heusser.

Donna Laura, } seine Nichten

Fräul. Ungar.

Donna Fenisa, }

Fräul. Schmidt.

Don Cesar, Prinz von Urgel

Herr Müller.

Don Luis, Prinz von Bearne

Herr Werner.

Don Gaston, Graf von Foix

Herr Nebe.

Perin, Secretaire und Vertrauter der Prinzessin Diana

*

Floretta, Kammermädchen derselben

Frau Kocke.

Die Handlung geschieht in Barcelona, zur Zeit der Unabhängigkeit von Catalonien.

* (Gastrolle.) Perin Herr Schwarz,
vom ständischen Theater in Graß.

Anfang 6 Uhr, Ende um 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Krank: Herr Henckel. — In Urlaub: Fräul. Kohn.

Abends 10 Uhr 15 Minuten geht der letzte Eisenbahnzug von hier nach Heidelberg, und um 11 Uhr 25 Minuten von Ludwigshafen nach Frankenthal und Worms.