



# Sammlung Theaterzettel

## Der Blitz

Halévy, Fromental

1854-07-02

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

157

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

№ 144. — Sonntag, den 2<sup>ten</sup> Juli, 1854.

# Der Blick.

Oper in drei Abtheilungen, nach dem Französischen, von Friederike Ellmenreich.  
Musik von M. F. Halévy.

Lionel, Offizier der amerikanischen Marine . . .	Herr Schlösser.
Georg, ein junger Engländer . . .	Herr Kocke.
Madame Darbel, eine junge Wittve . . .	Fräul. Pruckner.
Henriette, ihre Schwester . . .	Fräul. Kohn.

Die Handlung geht auf einer Plantage der vereinigten Staaten,  
zwei Meilen von Boston vor.

---

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

---

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

---

**Eintrittspreise:**

Nummerirte Plätze in der großen		Loge auf der Gallerie . . . . .	— 24 fr.
Mittel-Loge . . . . .	1 fl. 45 fr.	Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.	Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.
Parterre . . . . .	— 48 fr.		

☛ Billette zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr.  
sind bis 12 Uhr bei dem Hoftheater-Cassier Herrn De Resle, Lit. B 2. No. 10., zu haben.

---

Abends 10 Uhr 15 Minuten geht der letzte Eisenbahnzug von hier nach Heidelberg,  
um 10 Uhr 30 Minuten von Ludwigshafen nach Speier und Neustadt, und  
um 11 Uhr 25 Minuten nach Frankenthal und Worms.

---

Montag, den 3. Juli, keine Vorstellung.

Dienstag, den 4. Juli, bei aufgehobenem Abonnement:

**Sinzige Gastdarstellung**

des

**Herrn ROGER,**

erster Tenor der grossen Oper in Paris:

**Die weiße Frau.**

Oper in drei Abtheilungen. Musik von Bayeldieu.

Georg . . . **Herr Roger.**