



Sammlung Theaterzettel

Die Memoiren des Teufels

Arago, Etienne

1854-08-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

178

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 163. — Montag, den 21^{ten} August, 1854.

Die Memoiren des Teufels.

Lustspiel in drei Abtheilungen, nach dem Französischen des Arago
und Vermond, von B. A. Herrmann.

Robert	Herr Müller.
Baronin von Konquerolles	Frau Dessoir.
Marie, ihre Tochter	Fräul. Ungar.
Marquis von Lormias	Herr Altmann.
Graf von Cerny	Herr Nebe.
Heloise, seine Gemahlin	Fräul. Schmidt.
Chevalier von Kapinière	Herr Lichtersfeld.
Frau Giraud, Pächterin	Frau Schön.
Jean Gauthier, ein Maurer	Herr Brandt.
Balentin, Diener der Baronin	Herr Bauer.
Masken. Ballgäste. Diener.	

Die erste Abtheilung spielt in einem Pachtthofe in den Pyrenäen,
die zweite, in Paris im Hotel des Marquis von Lormias,
die dritte auf dem Schlosse Konquerolles.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Billette zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr.
sind bis 12 Uhr bei dem Hoftheater-Cassier Herrn De Resle, Lit. C4. No. 1., zu haben.

In Urlaub: Fräul. Kern. — Fräul. Pruckner. — Frau Roche. — Fräul. Heusser.
— Herr Schlösser. — Herr Stepan. — Krank: Frau Schröder-Verlach.

Abends 10 Uhr 15 Minuten geht der letzte Eisenbahnzug von hier nach Heidelberg,
und um 11 Uhr 25 Minuten von Ludwigshafen nach Frankenthal und Worms.