



Sammlung Theaterzettel

Wer isst mit?

Désaugiers, Marc-Antoine

1854-09-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 180. — Mittwoch, den 20^{ten} September, 1854.

Zum ersten Male:

Mein Mann geht aus.

Lustspiel in 2 Acten, nach dem Französischen, von H. Börnstein.

Moriz Durofel, Wechselagent	Herr Müller.
Amalie, seine Frau	Fräul. Heusser.
Doctor Bertbolin	Herr Werner.
Anais, seine Frau	Frau Kocke.
Sosthenes Beaugaillard, Madame Durofel's Cousin	Herr Nebe.
Marquis von Beauchamp	Herr Schöpe.
Lucenay, Wechselagent	Herr Utmann.
Vicomte von Montgiron	Herr Lichtersfeld.
Joseph, Bedienter	Herr Janson.
Baptist, Aufwärter	Herr Bauer.

Die Handlung spielt in Paris, im Carneval 1846.

Hierauf:

Wer ist mit?

Bauville-Posse in 1 Acte, nach Désaugiers „Le diner de Madelon“, von W. Friedrich.

Monsieur Duval, Rentier	Herr Ditt.
Herr Appel, aus Treuenbriehen, sein Freund	Herr Kocke.
Guste, sein Dienstmädchen	Fräul. Schmidt.
Ein Corporal	Herr Pichler.
Soldaten.	

Scene: Berlin.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Nummerirte Plätze in der großen Mittel-Loge	1 fl. 45 fr.	Loge auf der Gallerie	— 24 fr.
Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.	Gallerie	— 18 fr.
Parterre	— 36 fr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

☛ Billette zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr. sind bis 12 Uhr bei dem Hoftheater-Cassier Herrn De Nesle, Lit. C 4. No. 1., zu haben.

Abends 11 Uhr 25 Minuten geht der letzte Eisenbahnzug von Ludwigshafen nach Frankenthal und Worms.