



# Sammlung Theaterzettel

## In Behandlung

**Dreyer, Max**

**1906-09-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Montag, den 3. September 1906.

1. Vorstellung im Abonnement C.

# In Behandlung.

Komödie in 3 Aufzügen von **Max Dreyer.**

Regisseur: **Emil Hecht**

**Personen:**

Berthold Wiesener, Dr. med.  
 prakt. Arzt . . . . . Alexander Kökert.  
 Lisbeth Weigel, Dr. med. . . . . Lene Blankenfeld.  
 Christian Ohlerich, ihr Onkel,  
 alter Schiffskapitain . . . . . Paul Tietsch.  
 Frau Steuerrat Bornemann . . . . . Hanna v. Rothenberg.  
 Marie, ihre Tochter . . . . . Ella Eckelmann.  
 Edith Schwan . . . . . Ida Schilling.  
 Frau Bolzendahl . . . . . Julie Sanden.

Ferdinand Saubert, Grosskauf-  
 mann, schwedischer Vice-Consul Alfred Möller.  
 Bauunternehmer Jantzen . . . . . Hans Godeck.  
 Frau Jantzen . . . . . Luise Wagner.  
 Frau Senator Dürrkopp . . . . . Paula Schultze.  
 Frau Gutspächter Brömse . . . . . Ella Lobertz.  
 Frau Krohn, Aufwärterin bei  
 Lisbeth . . . . . Elise de Lank.

Ort: Eine kleine pommersche Hafenstadt.

Kasseneröffnung **6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

## Anfang 7 Uhr.

Ende **9<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr**

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

**Eintritts-Preise:**

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze im 1. Parkett . . . . . Mk. 3.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitze im 2. Parkett . . . . .	„ 2.50 „
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	„ 5.— „	<b>Nicht nummerierte Plätze.</b>	
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	„ 3.— „	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 2.50 per Platz
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	„ 2.— „	Parterre . . . . .	„ 1.50 „
2. und 3. Reihe . . . . .	„ 1.50 „	Galerieloge . . . . .	„ —.80 „
Logen II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	„ 2.50 „	Galerie . . . . .	„ —.40 „
Loge III. Rang 2. Reihe . . . . .	„ 1.20 „		

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Gallerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Dienstag, den 4. September.**

## Festvorstellung

anlässlich der XVII. Wanderversammlung des Verbandes deutscher Architekten- und Ingenieur-Vereine in Mannheim 1906.

**Ausser Abonnement.**

# Die lustigen Weiber von Windsor.

Anfang 8 Uhr.