



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Iphigenie auf Tauris**

**Goethe, Johann Wolfgang von**

**1906-09-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Donnerstag, den 13. September 1906.

3. Vorstellung im Abonnement D.

# Jphigenie auf Tauris

Schauspiel in 5 Aufzügen von Goethe.

Regisseur: Emil Reiter.

**Personen:**

Jphigenie . . . . . Betty Ullerich.  
 Thoas, König der Taurier . . . . . Hans Godeck.  
 Orestes . . . . . \* \* \*  
 Pylades . . . . . Alfred Möller.  
 Arkas . . . . . Paul Tietsch.

\* \* \* **Orestes:** . . . . . Karl Machold vom Kgl. Hoftheater in Hannover als Gast.

Schauplatz: Hain vor Dinans Tempel.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{4}$  7 Uhr.

**Anfang 7 Uhr.**

Ende nach  $9\frac{1}{4}$  Uhr.

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

**Eintritts-Preise:**

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitze im 1. Parkett . . . . .	Mk. 3.50 per Platz
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	" 5.— " "	Sperrsitze im 2. Parkett . . . . .	" 2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	" 3.— " "	<b>Nicht nummerierte Plätze.</b>	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	" 2.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 2.50 per Platz.
2. und 3. Reihe . . . . .	" 1.50 " "	Parterre . . . . .	" 1.50 " "
Logen II. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 2.50 " "	Galerieloge . . . . .	" —.80 " "
Loge III. Rang 2. Reihe . . . . .	" 1.20 " "	Galerie . . . . .	" —.40 " "

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Freitag, den 14. September 1906. 3. Vorstellung im Abonnement B.

**Lakmé.**

Anfang 7 Uhr.