



Sammlung Theaterzettel

Die Frau vom Meer

Ibsen, Henrik

1906-09-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Montag, den 17. September 1906.

4. Vorstellung im Abonnement **B.**

Die Frau vom Meer

Schauspiel in 5 Akten von **Henrik Ibsen**. Deutsch von Julius Hoffory.
In Scene gesetzt von Emil Reiter.

Personen:

Dr. Wangel	Christian Eckelmann.
Ellida, seine zweite Frau	Betty Ullerich.
Bolette) seine Töchter aus erster Ehe	Toni Wittels.
Hilde)	Ella Eckelmann.
Arnholt, Oberlehrer	Alexander Kökert.
Lyngstrand	Alfred Möller.
Ballested	Karl Neumann Hoditz.
Ein fremder Mann	Hans Godeck.

Junge Leute aus der Stadt. Touristen. Sommergäste.
Das Stück spielt zur Sommerszeit in einer kleinen Fjordstadt des nördlichen Norwegen.

Kasseneröffnung 6½ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende nach 10 Uhr.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine grössere Pause statt.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze	
Reserveloge I. Rang, I. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitz im 1. Parkett	Mk. 3.50 per Platz
2., 3. und 4. Reihe	5.— " "	Sperrsitz im 2. Parkett	„ 2.50 „ "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	3.— " "	Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "	Stehplatz im Parkett	Mk. 2.50 per Platz.
2. und 3. Reihe	1.50 " "	Parterre	„ 1.50 " "
Logen II. Rang, 2. und 3. Reihe	2.50 " "	Galerieloge	„ —.80 " "
Loge III. Rang 2. Reihe	1.20 " "	Galerie	„ —.40 " "

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Dienstag, den 18. September 1906. 4. Vorstellung im Abonnement **A.**

MANON.

Anfang 7 Uhr.