



Sammlung Theaterzettel

Kabale und Liebe

Schiller, Friedrich

1906-09-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Mittwoch, den 26. September 1906.

6. Vorstellung im Abonnement C.

Kabale und Liebe.

Trauerspiel in 5 Akten von **Schiller**.

Regisseur: Gustav Trautschold.

Personen:

Präsident von Walter, am Hofe eines deutschen Fürsten	Hans Godeck,
Ferdinand, sein Sohn, Major	Georg Köhler.
Hofmarschall von Kalb	Alexander Köckert.
Lady Milford, Favoritin des Fürsten	Betty Ullerich.
Wurm, Haussekretär des Präsidenten	Christian Eckelmann.
Miller, Stadtmusikant	Paul Tietsch.
Dessen Frau	Julie Sanden
Louise, dessen Tochter	Hedwig Stienen.
Sophie, Kammerjungfer der Lady	Lina Anthes.
Ein Kammerdiener des Fürsten	Karl Neumann-Hoditz.
Ein Kammerdiener der Lady	Karl Welde.
Diener des Präsidenten	Karl Lobertz.

Verschiedene andere Diener, sowohl der Lady als des Präsidenten. Gerichtsdieners.

Kasseneröffnung 6½ Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende gegen 10½ Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Krank: Franz Ludwig.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Sperrsitz im 1. Parkett Mk. 3.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitz im 2. Parkett	" 2.50 " "
2., 3. u. 4. Reihe	" 5.— " "	Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	" 3.— " "	Stehplatz im Parkett	" 2.50 per Platz.
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.— " "	Parterre	" 1.50 " "
2. und 3. Reihe	" 1.50 " "	Galerieloge	" —.80 " "
Logen II. Rang, 2. u. 3. Reihe	" 2.50 " "	Galerie	" —.40 " "
Logen III. Rang, 2. Reihe	" 1.20 per Platz		

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kramer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Donnerstag, den 27. September 1906.

Im Hoftheater:

6. Vorstellung im Abonnement A.

Die Frau vom Meer.

Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten:

Der Bettelstudent.

Anfang 8 Uhr.