



# Sammlung Theaterzettel

## Kabale und Liebe

Schiller, Friedrich

1906-09-26

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Mittwoch, den 26. September 1906.

6. Vorstellung im Abonnement C.

# Kabale und Liebe.

Trauerspiel in 5 Akten von **Schiller**.  
Regisseur: Gustav Trautschold.

**Personen:**

Präsident von Walter, am Hofe eines deutschen Fürsten . . . Hans Godeck,  
Ferdinand, sein Sohn, Major . . . . . Georg Köhler.  
Hofmarschall von Kalb . . . . . Alexander Köckert.  
Lady Milford, Favoritin des Fürsten . . . . . Betty Ullerich.  
Wurm, Haussekretär des Präsidenten . . . . . Christian Eckelmann.  
Miller, Stadtmusikant . . . . . Paul Tietsch.  
Dessen Frau . . . . . Julie Sanden  
Louise, dessen Tochter . . . . . Hedwig Stienen.  
Sophie, Kammerjungfer der Lady . . . . . Lina Anthes.  
Ein Kammerdiener des Fürsten . . . . . Karl Neumann-Hoditz.  
Ein Kammerdiener der Lady . . . . . Karl Welde.  
Diener des Präsidenten . . . . . Karl Lobertz.  
Verschiedene andere Diener, sowohl der Lady als des Präsidenten. Gerichtsdienner.

Kasseneröffnung 6½ Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende gegen 10½ Uhr.

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

Krank: Franz Ludwig.

**Eintritts-Preise:**

| Nummerierte Plätze.                       |                   | Nicht nummerierte Plätze.         |                    |
|---|-------------------|-----------------------------------|--------------------|
| Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .   | Mk. 6.— per Platz | Sperrsitz im 1. Parkett . . . . . | Mk. 3.50 per Platz |
| 2., 3. u. 4. Reihe . . . . .              | 5.— " "           | Sperrsitz im 2. Parkett . . . . . | " 2.50 " "         |
| Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .  | 3.— " "           | Stehplatz im Parkett . . . . .    | 2.50 per Platz.    |
| Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . . | 2.— " "           | Parterre . . . . .                | 1.50 " "           |
| 2. und 3. Reihe . . . . .                 | 1.50 " "          | Galerieloge . . . . .             | — .80 " "          |
| Logen II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .  | 2.50 " "          | Galerie . . . . .                 | — .40 " "          |
| Logen III. Rang, 2. Reihe . . . . .       | 1.20 per Platz    |                                   |                    |

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebüh pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kramer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebüh von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Gallerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Donnerstag, den 27. September 1906.**

Im Hoftheater:

6. Vorstellung im Abonnement A.

**Die Frau vom Meer.**

Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten:

**Der Bettelstudent.**

Anfang 8 Uhr.