



Sammlung Theaterzettel

Der Weg zur Hölle

Kadelburg, Gustav

1906-10-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

Sonntag, den 14. Oktober 1906.

Bei aufgehobenem Abonnement.

1. Nachmittags-Vorstellung.

Zu ermässigten Preisen.

Der Weg zur Hölle.

Schwank in 3 Akten von **Gustav Kadelburg.**
In Szene gesetzt von Regisseur Emil Hecht.

Personen:

Emil Dornwald	Emil Hecht.
Agathe, seine Frau	Julie Sanden.
Tilly Bendler, ihre Tochter	Hedwig Stienen.
Hugo Bendler, deren Mann	Alexander Kökert.
Arthur Gernau	Alfred Möller.
Lola Cornero	Lene Blankenfeld.
Duriano, Impressario	Karl Neumann-Hoditz.
Framelli	Gustav Trautschold.
Marlen	Elise de Lank.
Graf Barakoff	Paul Tietsch.
Bayer	Hans Godek.
Josef	Richard Corvil.
Marie	Lina Anthes.
Ulrich Gröber	Gustav Kallenberger.
Martha	Ella Ekelmann.

Ort der Handlung: Berlin.

Kasseneröffnung 2 Uhr.

Anfang 2 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende gegen 5 Uhr

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Nummerierte Plätze.		Sperrsitz im Parkett	Mk. 2.— per Platz
Reserveloge I. Rang	Mk. 3.— per Platz	Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge II. Rang	" 2.— " "	Stehplatz im Parkett	Mk. 1.50 " "
Reserveloge III. Rang	" 1.50 " "	Parterre	" 1.— " "
Parterreloge	" 2.— " "	Galeriologe	" .60 " "
Loge I. Rang	" 2.50 " "	Galerie	" .30 " "
Loge II. Rang	" 2.— " "		
Loge III. Rang	" 1.50 " "		

Abends 7 Uhr. 10. Vorstellung im Abonnement D.

Die Abreise.

Flauto solo.

Neues Theater im Rosengarten.

Die Schule der Frauen.

Vorher:

Der Dieb.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Montag den 15. Oktober. Volksvorstellung Nr. 2.

Romeo und Julia.

Anfang 7 Uhr.