



# Sammlung Theaterzettel

## Salome

**Kutzschbach, Hermann**

**1906-10-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Mittwoch, den 24. Oktober 1906.  
Bei aufgehobenem Abonnement. (Vorrecht B.)

# Salome.

Drama in einem Aufzuge nach **Oscar Wildes** gleichnamiger Dichtung in deutscher Uebersetzung von  
Hedwig Lachmann.

Musik von **Richard Strauss.**

In Szene gesetzt vom Intendanten. Dirigent: Hermann Kutzschbach.

### Personen

Herodes . . . . .	Friedrich Carlen.
Herodias . . . . .	Dina van der Vijver.
Salome . . . . .	Signe von Rappe.
Jochanaan . . . . .	Hans Basil.
Narraboth . . . . .	Fritz Vogelstrom.
Page . . . . .	Emma Walther.
1. . . . .	Alfred Sieder.
2. . . . .	Max Traun.
3. } Jude . . . . .	Heinrich Garth.
4. } . . . . .	Hugo Schödl.
5. } . . . . .	Emil Vanderstetten.
1. } Nazarener . . . . .	Wilhelm Fenten.
2. } . . . . .	Richard Corvil.
1. } Soldat . . . . .	Hugo Voisin.
2. } . . . . .	Karl Zöller.
Kappadozier . . . . .	Karl Marx.
Sklave . . . . .	Therese Weidmann.

Gefolge des Herodes und der Herodias, Soldaten, Sklaven, Sklavinnen, Musiker.  
Tanz der Salome: Gertrud Harprecht.

Die neue Dekoration (Terrasse im Palast des Herodes) ist entworfen und gemalt von Direktor Oscar Auer, die neuen Kostüme sind in den Werkstätten des Hoftheaters unter Leitung des Garderobe-Inspektors Leopold Schneider angefertigt, die technischen Neuerungen vom Maschinerie-Inspektor Adolf Lienebach eingerichtet.

Orchester Célesta Mussel: Karl Simon, Hofmusikalienhändler Berlin SW. 68.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

**Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

Ende 9<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

**Textbücher sind an der Kasse für 60 Pfennig zu haben.**

### Eintrittspreise:

Ganze Logen.			
Parterrelogen . . . . .	Mk. 5.50 per Platz	Logen I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 7.— per Platz
Logen I. Ranges . . . . .	6.— " "	2. u. 3. Reihe . . . . .	" 6.50 " "
Logen II. Ranges . . . . .	3.50 " "	Logen II. Rang, 1. Reihe . . . . .	" 4.— " "
		2. u. 3. Reihe . . . . .	" 3.50 " "
<b>Einzelne Logenplätze.</b>		Logen III. Rang, 1. Reihe . . . . .	" 3.— " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 8.— per Platz	2. u. 3. Reihe . . . . .	" 2.— " "
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	7.— " "	Sperrsitz im Parkett . . . . .	" 4.50 " "
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe . . . . .	4.50 " "	<b>Nicht nummerierte Plätze.</b>	
2. und 3. Reihe . . . . .	4.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	" 3.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	3.— " "	Parterre . . . . .	" 2.50 " "
2. und 3. Reihe . . . . .	2.50 " "	Galerieloge . . . . .	" 1.20 " "
Parterrelogen 1. Reihe . . . . .	6.50 " "	Galerie . . . . .	" —.60 " "
2. und 3. Reihe . . . . .	6.— " "		

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Donnerstag, den 25. Oktober 1906.**

Im Hoftheater:

12. Vorstellung im Abonnement B.

**Kabale und Liebe.**

Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten:

Zum ersten Male:

**Die lustige Witwe.**

Anfang 8 Uhr.