



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Tell

Schiller, Friedrich

1906-11-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Sonntag, den 25. November 1906.

Bei aufgehobenem Abonnement.

2. Nachmittags-Vorstellung.

Zu ermässigten Preisen.

Wilhelm Tell.

Schauspiel in 5 Aufzügen von **Schiller**.
Regisseur: Karl Neumann-Hoditz.

Personen:

Hermann Gessler, kaiserlicher Landvogt in Schwyz und Uri	Hans Godeck.	Kunz von Gersau	Karl Welde.
Werner, Freiherr v. Attinghausen, Bannerherr	Carl Neumann-Hoditz	Jenni, Fischerknabe	Jenny Hotter.
Ulrich v. Rudenz, sein Neffe	Alfred Möller	Seppi, Hirtenknabe	Christine Zisch.
Werner Stauffacher	Hermann Röbbling.	Gertrud, Stauffacher's Gattin	Hanna v. Rothenberg.
Itel Reding	Felix Krause.	Hedwig, Tells Gattin, Fürst's Tochter	Lene Blankenfeld
Hans auf der Mauer	Richard Eichrodt.	Bertha v. Bruneck, eine reiche Erbin	Toni Wittels.
Jörg im Hofe	Karl Welde.	Armgard,) Bäuerinnen	(Betty Ullerich,
Ulrich der Schmied	Heinrich Brentano.	Mechthild,)	(Ida Schilling.
Jost von Weiler	Mathias Voigt.	Walther,) Tell's Knaben	(Hedwig Hirsch.
Walther Fürst	Gustav Trautschold	Wilhelm,)	(Rosa Koch.
Wilhelm Tell	Franz Ludwig.	Friesshardt,) Söldner	(Emil Hecht.
Rösselmann der Pfarrer	Bruno Hildebrandt.	Leuthold,)	(Gustav Kallenberger.
Petermann, der Sigrüst	Georg Becker.	Rudolf der Harras, Gessler's Stallmeister	Alexander Kökert.
Kuoni, der Hirt	Alfred Sieder.	Stüssi, der Flurschütz	Joachim Kromer.
Werni, der Jäger	Karl Marx.	Der Frohvoigt	Hugo Schödl.
Ruodi, der Fischer	Hugo Voisin.	Ausrufer	Franz Schippers.
Arnold von Melchthal	Georg Köhler.	Erster Geselle	Conrad Ritter.
Konrad Baumgarten	Paul Tietsch.	Zweiter Geselle	Georg Maudanz.
Meier von Sarnen	Hans Wambach.	Alter Mann	Heinrich Brentano.
Struth von Winkelried	Adolf Peters.	Erster Reiter	Hans Wambach.
Klaus von der Flühe	Heinrich Föllkrug.	Zweiter Reiter	August Krebs.
Burkhardt am Bühel	Hermann Trembich.	Meister Steinmetz	Karl Fischer.
Arnold von Sewa	Karl Zöller.		
Konrad Hunn	Karl Lobertz.		

Barmherzige Brüder. Gesslerische und Landenbergische Reiter. Landleute. Weiber und Kinder aus den Waldstädten, Gesellen.

Kasseneröffnung 2 Uhr. **Anfang 2½ Uhr.** Ende gegen 6 Uhr.

Nach dem 2. und 3. Akt findet eine grössere Pause statt.

Nummerierte Plätze.	Sperrsitz im Parkett Mk. 2.— per Platz
Reserveloge I. Rang Mk. 3.— per Platz	
Reserveloge II. Rang " 2.— " "	Nicht nummerierte Plätze.
Reserveloge III. Rang " 1.50 " "	Stehplatz im Parkett Mk. 1.50 " "
Parterreloge " 2.— " "	Parterre " 1.— " "
Loge I. Rang " 2.50 " "	Galerieloge " .60 " "
Loge II. Rang " 2.— " "	Galerie " .30 " "
Loge III. Rang " 1.50 " "	

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag, erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitz an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Abends 7½ Uhr. **18. Vorstellung im Abonnement D.**

Der Evangelimann.

Neues Theater im Rosengarten.

Emilia Galotti.

Anfang 8 Uhr.

Montag, den 26. November 1906. **Im Hoftheater. 19. Vorstellung im Abonnement A.**

Rosenmontag.

Anfang 7 Uhr.