



Sammlung Theaterzettel

Hamlet

Shakespeare, William

1907-01-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Montag, den 7. Januar 1907.

29. Vorstellung im Abonnement A.

HAMLET.

Trauerspiel in 5 Akten von **Shakespeare**, übersetzt von Schlegel.

Regisseur: **Leo Ackermann**

Personen:

Claudius, König von Dänemark	Christian Eckelmann.	Fortinbras, Prinz von Norwegen	Hans Godeck.
Hamlet, Sohn des vorigen und Neffe des gegenwärtigen Königs	Franz Ludwig.	Franzisko, Soldat	Bruno Hildebrandt.
Polonius, Oberkämmerer	Karl Neumann-Hoditz.	Der Geist von Hamlet's Vater	Hermann Röbbling
Horatio, Hamlets Freund	Alfred Möller.	Gertrude, Königin, Hamlet's Mutter	Hanna v. Rothenberg
Laertes, Sohn des Polonius	Georg Köhler.	Ophelia, Tochter des Polonius	Hedwig Stienen.
Rosenkranz) Güldenstern) Hofleute	(Gustav Kallenberger. (Gustav Trautschold.	Erster) Zweiter) Todtengräber	(Emil Hecht. (Hugo Voisin.
Marcellus) Bernardo) Offiziere	(Alexander Kökert. (Karl Fischer.	Ein Schauspieler	Paul Tietsch.
Osrik, ein Edelmann	Karl Lobertz.	Ein Priester	Richard Eichrodt.
		Ein Diener	Richard Corvil.

Der Prolog)	(August Krebs.
Der König) im Schauspiel	(Paul Tietsch.
Die Königin)	(Lene Blankenfeld.
Luciano, Neffe des Königs)	(Gustav Froboese.

Herren und Damen vom Hofe, Offiziere, Soldaten, Priester, Schauspieler etc.

Die Szene ist in Helsingör.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Eintrittspreise:

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze im 1. Parkett		Mk. 3.50 per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitze im 2. Parkett		„ 2.50 „ „
2., 3. und 4. Reihe	„ 5.— „ „	Nicht nummerierte Plätze.		
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	„ 3.— „ „	Stehplatz im Parkett		Mk. 2.50 per Platz
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	„ 2.— „ „	Parterre		„ 1.50 „ „
2. und 3. Reihe	„ 1.50 „ „	Galerieloge		„ —.80 „ „
Logen II. Rang, 2. und 3. Reihe	„ 2.50 „ „	Galerie		„ —.40 „ „
Loge III. Rang 2. Reihe	„ 1.20 „ „			

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag, erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Dienstag, den 8. Januar 1907. **5. Vorstellung** zu Einheitspreisen.

Das Glück im Winkel.

Anfang 8 Uhr