



# Sammlung Theaterzettel

## Jugend

**Halbe, Max**

**1907-02-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

Freitag, den 22. Februar 1907.

36. Vorstellung im Abonnement C.

# JUGEND.

Ein Liebesdrama in 3 Aufzügen von **Max Halbe**  
Neu einstudiert von Gustav Trautschold.

**Personen:**

Pfarrer Hoppe . . . . . Karl Neumann-Hoditz.  
Annchen, seine Nichte . . . . . Mathilde Brandt.  
Amandus, ihr jüngerer Stiefbruder . . . . . Alexander Kökert.  
Kaplan Gregor von Schigorski . . . . . Hans Godeck.  
Hans Hartwig, ein junger Student . . . . . Alfred Möller.  
Maruschka, Dienstmädchen . . . . . Elise de Lank.

Die Handlung spielt im polnischen Westpreussen.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.

**Anfang 7 Uhr.**

Ende 9 Uhr

Nach dem 2. Aufzuge findet eine grössere Pause statt.

**Eintrittspreise:**

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitze im 1. Parkett . . . . .	Mk. 3.50 per Platz
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	5.— „ „	Loge III. Rang 2. Reihe . . . . .	1.20 „ „
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	3.— „ „	<b>Nicht nummerierte Plätze.</b>	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	2.— „ „	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 2.50 per Platz
2. und 3. Reihe . . . . .	1.50 „ „	Parterre . . . . .	1.50 „ „
Logen II. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	2.50 „ „	Galerieloge . . . . .	— .80 „ „
Logen III. Rang, 2. Reihe . . . . .	1.20 „ „	Galerie . . . . .	— .40 „ „

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Neues Theater im Rosengarten.**

**Der Bettelstudent.**

Anfang 8 Uhr.

Samstag den 23. Februar 1907. **39.** Vorstellung im Abonnement **A.**

**Zum ersten Male:**

**Die Torgauer Heide.**

**Neu einstudiert:**

**Der zerbrochene Krug.**

Anfang 7 Uhr