



# Sammlung Theaterzettel

## Jugend

**Halbe, Max**

**1907-03-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Sonntag, den 24. März 1907.

Nachmittags. Volks-Vorstellung Nr.7.

# JUGEND.

Ein Liebesdrama in 3 Aufzügen von **Max Halbe**.  
Neu einstudiert von Gustav Trautschold.

**Personen:**

- Pfarrer Hoppe . . . . . Karl Neumann-Hoditz.
- Annchen, seine Nichte . . . . . Mathilde Brandt.
- Amandus, ihr jüngerer Stiefbruder . . . . . Alexander Kökert.
- Kaplan Gregor von Schigorski . . . . . Hans Godeck.
- Hans Hartwig, ein junger Student . . . . . Alfred Möller.
- Maruschka, Dienstmädchen . . . . . Elise de Lank.

Die Handlung spielt im polnischen Westpreussen.

Kasseneröffnung 2 Uhr.

## Anfang 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Ende 4<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

**Nach dem 2. Aufzugs findet eine grössere Pause statt.**

Krank: Marg. Beling-Schäfer. Signe von Rappe. Dina van der Vijver. Max Traun.

**Eintritts-Preise:**

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang . . . . .	Mk. 2.50 per Platz	Loge III. Rang . . . . .	Mk. 1.— per Platz
Reserveloge II. Rang . . . . .	1.50 " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	1.20 per Platz
Reserveloge III. Rang . . . . .	1.— " "	Parterre . . . . .	— .70 " "
Parterreloge . . . . .	2.— " "	Galerieloge . . . . .	— .40 " "
Loge I. Rang . . . . .	2.— " "	Galerie . . . . .	— .20 " "
Loge II. Rang . . . . .	1.50 " "		

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu dem im Wochenspielpfan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassapreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgeld pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag, erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kramer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgeld von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Gallerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Abends 7 Uhr. Bei aufgehobenem Abonnement. (Verpflichtung **B.**)

**Pensions-Benefiz:**

## Fidelio.

**Neues Theater im Rosengarten.**

## Die Haubenlerche.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Montag, den 25. März 1907. **44.** Vorstellung im Abonnement. **G.**

## Romeo und Julia.

Anfang 7 Uhr.