



Sammlung Theaterzettel

Die Jungfrau von Orleans

Schiller, Friedrich

1907-03-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Sonntag, den 31. März 1907.

45. Vorstellung im Abonnement C.

Die
Jungfrau von Orleans.

Romantische Tragödie in 5 Akten nebst Vorspiel von **Friedrich Schiller.**

Regisseur: Leo Ackermann.

Personen:

Karl der Siebente, König von Frankreich Alfred Möller.	Thibaut d'Arc, ein reicher Landmann Paul Tietsch
Königin Isabeau, seine Mutter Hanna v. Rothenberg.	Margot, } seine Töchter Lina Anthes..
Agnes Sorel, seine Geliebte Lene Blankenfeld.	Louison, } Betty Ullerich.
Philipp, der Gute, Herzog von Burgund Hans Godeck.	Johanna, } Heinrich Füllkrug.
Graf Dunois, Bastard von Orleans Franz Ludwig.	Etienne, } ihre Freier Hermann Kreuzwieser.
La Hire, } königliche Offiziere { Hermann Röbbeling.	Claude Marie, } Karl Fischer.
Du Chatel, } Gustav Trautschold.	Raimond Emil Hecht.
Erzbischof von Rheims Richard Eichrodt.	Bertrand, ein anderer Landmann Gustav Kallenberger.
Chatillon, ein burgundischer Ritter Karl Lobertz.	Köhler Elise de Lank.
Raoul, ein lothringischer Ritter Karl Neumann-Hoditz.	Köhlerweib Jenny Hotter.
Talbot, Feldherr der Engländer Christian Eckelmann.	Köhlerjunge Hugo Schödl.
Lionel, } englische Anführer { Georg Köhler.	Ein Ritter August Krebs.
Fastolf, } Felix Krause.	Ein Edelmann Gustav Froboese.
Ein Page des Königs Paula Schultze.	Erster } englischer Soldat Georges Maudanz.
Ratsherr von Orleans Bruno Hildebrandt.	Zweiter } Karl Welde.
Englischer Herold Richard Corvil.	Dritter } Karl Lang.
Die Erscheinung eines schwarzen Ritters. Soldaten und Volk, königliche Kronbeamte, Bischöfe, Marschälle, Mönche, Magistratspersonen, Hofleute und andere stumme Personen im Gefolge des Krönungszuges.	Vierter } Soldat auf der Mauer Alexander Kökert.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang 6¹/₂ Uhr.** Ende 10 Uhr

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Eintritts-Preise:

Einzelne Logenplätze.		Logen III. Rang, 2. Reihe Mk. 1.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe Mk. 7.— per Platz	2., 3. u. 4. Reihe " 6.— " "	Sperrsitz im Parkett " 4.— " "	
Reserveloge II. Rang, 2. und 3. Reihe " 3.50 " "		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe " 2.50 " "	2. und 3. Reihe " 2.— " "	Stehplatz im Parkett " 3.— " "	
Logen II. Rang, 2. u. 3. Reihe Mk. 3.— per Platz		Parterre " 2.— " "	
		Galerieloge " 1.— " "	
		Galerie " —.50 " "	

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kramer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Neues Theater im Rosengarten.

Violetta

(Traviata.)

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Montag, den 1. April 1907.

Im Hoftheater:

Bei aufgehobenem Abonnement. Vorrecht **B.**

Lohengrin.

Anfang 6 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten:

Husarenfieber.

Anfang 7¹/₄ Uhr.